

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM	HİT2232830	Bahar Dönemi	2+0	2	4
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Sonia LOTFI				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Sonia LOTFI				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Teknolojinin ve iletişim araçlarının gelişimiyle birlikte "Global Köy" sıfatını alan bir dünyada kültürlerarası etkileşim de yaygınlaştı ve bir problem haline dönüştü. Çünkü kültür bir milleti, cemiyeti ya da grubu kendisi olmayanlardan ayıran ve sadece onu niteleyen değerler bütünü olarak tanımlanabilir. İletişimin yaygınlaştığı ve hız kazandığı bir dünyada kültürlerarası etkileşimle birlikte kültürün kendine ait olanı muhafaza edebilmesi ve kendine ait olan değerler ile diğerleri arasındaki etkileşimin nasıl olması gerektiği sorunu ortaya çıkmıştır. Kültürlerarası İletişim dersinin amacı kültürlerarası etkileşimde ortaya çıkan problemlere yönelik üretilen cevapların ne olduğu ve bu sorunların çözümünün nasıllığına yönelik düşünsel çabaya girişmektir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Dersin tanımı. Dönem boyunca işlenecek konuların özeti,Kültür Nedir?,Kültürlerarası İletişimin tarihçesi ve temel kavramlarının çözümlenmesi,Kültürlerarası İletişim tartışmalarının ortaya çıkış sebebi ve tarihi,Enformasyon Kuramı ve Kültürlerarası İletişim I,Enformasyon Kuramı ve Kültürlerarası İletişim II,Kültürel Boyut kuramı,Kültürlerarası İletişimdeki diğer kuramlar,İletişimsel Eylem Kuramı ve Kültürlerarası İletişim Karşılaştırması,Kültürel farklar ve çatışmalar,Kültürlerarası İletişim bir iletişim modeli olarak yeterli midir?,Kültürlerarası İletişim ve etik içeriği,Kean Loach sinemasının kültürlerarası iletişim bağlamında incelenmesi,Hitam: Dönem boyunca tartışılan konuların soru cevap olarak tekrarı; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
1. Tarihsel olanın birikimiyle düşünebilme kabiliyeti kazanmak			12, 9	A	
1.1. Kültürlerarasılık sorunlarını tarihsel tecrübe üzerinden çözebilme			20, 9	A	
2. Yaşama dair pratik sorunlar üzerine teorik düşünebilme yeteneği kazanmak			9	A	
2.1. Daha önce karşılaşılmamış bir sorunla karşılaşıldığında karar verebilme yetisini kazanmak			16, 19, 9	A, E	
3. Kültür, öteki, ben gibi kavramları öğrenmek			9	A	
4. Farklı kültürlerle iletişime geçebilme becerisi kazanmak			16, 9	A, E	
4.1. Kendisi ile aynı olmayan insanlarla iletişime geçmenin nasıllığını öğrenebilmek			12, 9	A	
5. Medyada yer alan kültürlerarası durumları çözümlenebilmek			12, 19	A	
Öğretim Yöntemleri	12: Problem Çözme Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 19: Beyin Fırtınası Tekniği, 20: Tersine Beyin Fırtınası Tekniği, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Dersin tanımı. Dönem boyunca işlenecek konuların özeti				
2	Kültür Nedir?				
3	Kültürlerarası İletişimin tarihçesi ve temel kavramlarının çözümlenmesi				
4	Kültürlerarası İletişim tartışmalarının ortaya çıkış sebebi ve tarihi				
5	Enformasyon Kuramı ve Kültürlerarası İletişim I				
6	Enformasyon Kuramı ve Kültürlerarası İletişim II				
7	Kültürel Boyut kuramı				
8	Kültürlerarası İletişimdeki diğer kuramlar				
9	İletişimsel Eylem Kuramı ve Kültürlerarası İletişim Karşılaştırması				
10	Kültürel farklar ve çatışmalar				
11	Kültürlerarası İletişim bir iletişim modeli olarak yeterli midir?				
12	Kültürlerarası İletişim ve etik içeriği				
13	Kean Loach sinemasının kültürlerarası iletişim bağlamında incelenmesi				
14	Hitam: Dönem boyunca tartışılan konuların soru cevap olarak tekrarı				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Ders Kitabı: Asker Kartarı, Kültür, Farklılık ve İletişim: Kültürlerarası İletişimin Kavramsal Dayanakları, İstanbul: İletişim Yayınları, 2014