

İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)**2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı****FOTOĞRAF VE GÖRSEL İLETİŞİM****Syllabus**

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
FOTOĞRAF VE GÖRSEL İLETİŞİM	PR2173360	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Fotoğrafın bulunma sürecinden bugüne, fotoğraf sanatının geçirdiği tüm süreçleri öğrencinin öğrenmesini sağlamak; öğrencinin edindiği temel fotoğraf teknik ve teorik bilgilerini bir iletişim nesnesi olan fotoğraf düzlemine taşıyarak çalışmalar yapması hedeflenir. Görsel iletişim alanında ise fotoğrafın insan bilim, toplum bilim, psikanaliz ve biçim bilim ile bağını kurar ve bu doğrultudaki düşünceler temelinde fotoğrafın "mesaj/üst dil" boyutunu sorgulaması sağlanır. Derste Öğrenciler bir dönemde 3 ayrı konudan oluşan proje hazırlarlar				
Dersin İçeriği	Bu ders; Modernin günlük yaşamında fotoğrafçılık,,Fotoğrafın tarihinde hızlı bir tur,,Kamera nedir? ,Dijital Kameranın temel fonksiyonları,,Dijital kamera pratikleri,Fotoğrafta çekim hızı ve hareket,Fotoğrafta alan derinliği,,Fotoğrafta fokus,,Lenslere giriş,,Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi,Görsel iletişim üzerine fotoğraf projesi fikirleri,Öğrenci projelerinin ara değerlendirilmesi,,Stüdyo kullanımına giriş,Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi.; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri			
Fotoğrafçılığın temel teknikleri öğrenilir.	10	E, F, H			
Öğrenci fotoğrafın modern teknolojilerinin kullanımına hakim olur.	16, 6, 9				
Öğrenci fotoğraf ve görsel iletişim ilişkisi üzerine geniş bir perspektif kazanır.	9	F			
Öğrenci fotoğraf teknolojilerinin tarihsel gelişimine hakim olur.	14, 9	F			
Fotoğrafın modern tartışma konuları hakkında fikir sahibi olunur.	16, 9				
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev, F: Proje Görevi, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Modernin günlük yaşamında fotoğrafçılık.	Modern fotoğraf teknolojileri üzerine online tarama yapılması			
2	Fotoğrafın tarihinde hızlı bir tur.	Dijital ve analog kavramları üzerine örnek fotoğrafların bulunması			
3	Kamera nedir?	Kameraların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
4	Dijital Kameranın temel fonksiyonları.	Kameraların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
5	Dijital kamera pratikleri	Kameraların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
6	Fotoğrafta çekim hızı ve hareket	Cep telefonunda çekim hızının değişkenliğini sağlayan uygulamaların yüklenmesi.			
7	Fotoğrafta alan derinliği.	Cep telefonu fotoğrafçılığında portre modu ve alan derinliği farkının gözlenmesi.			
8	Fotoğrafta fokus.	Lensler üzerine kısa bir internet araştırması yapılması			
9	Lenslere giriş.	Farklı ölçülerde çekilmiş fotoğrafların derse kadar çekilmesi.			
10	Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi	Proje sunumu hazırlığı.			
11	Görsel iletişim üzerine fotoğraf projesi fikirleri	İkonik reklam fotoğrafları üzerine bir internet araştırması			
12	Öğrenci projelerinin ara değerlendirilmesi.	Proje detaylarının hazırlanması			
13	Stüdyo kullanımına giriş	Stüdyonun teknik olarak hazırlanması.			
14	Öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi.	Son düzenlemelerin kontrolü.			
Değerlendirme Yöntemleri	Sınava Katkısı				
Ara Sınav	40				
Genel Sınav	60				

Kaynaklar

1. [Behance](https://www.behance.net/) 2. [Dribbble](https://dribbble.com/) 3. [Adobe Live](https://www.behance.net/live) 4. [Smashing Magazine](https://www.smashingmagazine.com/) 5. [Canva Design School](https://www.canva.com/learn/) 6. [Awwwards](https://www.awwwards.com/) 7. [The Noun Project](https://thenounproject.com/) 8. [Google Design](https://design.google/) 9. [Creative Bloq](https://www.creativebloq.com/) 10. [InVision Blog](https://www.invisionapp.com/inside-design/)