

Meslek Yüksekokulu / Sağlık Kurumları İşletmeciliği Programı

2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı

TEMEL HUKUKA GİRİŞ

Ders Tasarımı (Syllabus)

| Dersin Tanımı | | | | | |
|--|--|---------------------------|-------------------------|--------------|-------------|
| Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
| TEMEL HUKUKA GİRİŞ | SKİ1125990 | Güz Dönemi | 2+0 | 2 | 4 |
| Ön Koşul Dersleri | | | | | |
| Önerilen Seçmeli Dersler | Yok | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Seviyesi | Ön Lisans | | | | |
| Dersin Türü | Programa Bağlı Seçmeli | | | | |
| Dersin Koordinatörü | Dr.Öğr.Üye. Emrah KULAKLI | | | | |
| Dersi Verenler | Dr.Öğr.Üye. Arzu DİLAVEROĞLU | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Öğrencilere, hukukun temel kavramları ve kurumları hakkında temel bilgileri vermektir. | | | | |
| Dersin İçeriği | Bu ders; Sosyal düzen kuralları,Hukukun tanımı, amacı, fonksiyonları ve hukuk kurallarının özelliği, Pozitif hukukun kaynakları: Örf ve adet,Pozitif hukukun kaynakları: Yazılı hukuk,Pozitif hukukun kaynakları: Kanunlar, tüzükler, yönetmelikler,Kanunlaştırma hareketleri,Özel hukuk-kamu hukuku ayırımı, Özel hukuk bölümleri, Kamu hukuku bölümleri, Hak kavramı ve hakların sınıflandırılması, Hakların kazanılması ve kaybı, hukuki fiiller ve hukuki işlemler, Hak sahibi gerçek ve tüzel kişiler,Kişilik kavramı, kişiliğin başlangıcı ve sona ermesi, korunması, Hakların korunması ve dava hakkı; konularını içermektedir. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | | Öğretim Yöntemleri | Ölçme Yöntemleri | | |
| 1. Bireylerin birbirleriyle ve topluma olan ilişkilerini düzenleyen kuralların bütünü içinde hukuk kurallarının oluşumunu ve işlevini değerlendirir. | | 1, 10, 2 | A | | |
| 1.1. Toplumsal düzeni sağlayan kurallar arasında hukuk kurallarının özelliğini, öngörülebilir yaptırımları tanımlar. | | 1, 10, 15, 2 | A | | |
| 1.2. Pozitif hukukun kaynaklarını açıklar. | | 1, 2 | A | | |
| 1.3. Farklı toplumsal/siyasi oluşumlardaki kanunlaştırma hareketlerini yorumlar. | | 1, 14, 2 | A | | |
| 2. Somut bir olayda bireylerin gerçekleştirdikleri ilişki biçimlerini ve davranışları hukuk alanında değerlendirir. | | 1, 10, 3 | A | | |
| 2.1. Bireylerin gerçekleştirdikleri ilişki biçimlerini ve davranışları hukuki kavramlarla tanımlar. | | 1, 14, 2 | A | | |
| 2.2. Somut ilişki biçimlerine ve davranışlara uygulanan hukuk kurallarının niteliklerini, bu kuralları uygulama yöntemini saptar. | | 1, 14, 4 | A | | |
| 2.3. Hukuk kurallarının uygulamasında yargının yerini ve işlevini yorumlar. | | 1, 2, 4 | A | | |
| 3. Somut bir olayda karşılaştığı uyumsuzluğun çözümünü tartışır. | | 1, 10, 2 | A | | |
| 3.1. Hak kavramını ve türlerini, hakkın konusunu ve hak sahibini tanımlar. | | 1, 10, 2 | A | | |
| 3.2. Hakkın kazanılmasının ve kaybının şartlarını belirler. | | 1, 10, 2 | A | | |
| 3.3. Hakkın korunmasının yollarını yorumlar. | | 1, 10, 2 | A | | |
| Öğretim Yöntemleri | 1: Anlatım, 10: Beyin Fırtınası, 14: Bireysel Çalışma, 15: Problem Çözme, 2: Soru - Cevap, 3: Tartışma, 4: Alıştırma ve Uygulama | | | | |
| Ölçme Yöntemleri | A: Yazılı sınav | | | | |
| Ders Akışı | | | | | |
| Sıra | Konular | Ön Hazırlık | | | |
| 1 | Sosyal düzen kuralları | | | | |
| 2 | Hukukun tanımı, amacı, fonksiyonları ve hukuk kurallarının özelliği | | | | |
| 3 | Pozitif hukukun kaynakları: Örf ve adet | | | | |
| 4 | Pozitif hukukun kaynakları: Yazılı hukuk | | | | |
| 5 | Pozitif hukukun kaynakları: Kanunlar, tüzükler, yönetmelikler. | | | | |
| 6 | Kanunlaştırma hareketleri | | | | |
| 7 | Özel hukuk-kamu hukuku ayırımı | | | | |
| 8 | Özel hukuk bölümleri | | | | |
| 9 | Kamu hukuku bölümleri | | | | |
| 10 | Hak kavramı ve hakların sınıflandırılması | | | | |
| 11 | Hakların kazanılması ve kaybı, hukuki fiiller ve hukuki işlemler | | | | |
| 12 | Hak sahibi gerçek ve tüzel kişiler | | | | |
| 13 | Kişilik kavramı, kişiliğin başlangıcı ve sona ermesi, korunması | | | | |
| 14 | Hakların korunması ve dava hakkı | | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| Ders notu verilmeyecektir.Prof.Dr. Kemal Gözler, Hukukun Temel Kavramları, Ekin Yayınevi, Bursa 2011. | | | | | |