

## İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

## TV'DE YAPIM YÖNETİMİ

## Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
TV'DE YAPIM YÖNETİMİ	RTS3110562	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	İletişim fakültesi RTS öğrencilerinin tüm eğitim süresince kazanmaları gereken en önemli bilgi ve uygulama zorunluluklarından birisi olan TV'de yapım ve yönetim süreçlerini en etkili şekilde özümsemeleri, öğrenmeleridir. Bu dersin amacı, TV'de yapım süreçleri ve yapımçılığın kavranması, öğrencilerin yönetim süreçleri ve yönetmenlik konusunda gerekli bilgi ve beceriye sahip olabilmelerinin sağlanmasıdır.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Yapım nasıl geliştirilir?,Yapım süreçlerini anlamak,TV'de yapım ekibi.,TV için proje geliştirmek; fikir,TV için proje geliştirmek; Görsel Çözümleme.,TV için proje geliştirmek; prodüksiyon tasarımı,Storyboard ve pre prodüksiyon aşamalarına giriş,TV prodüksiyon teknolojilerine giriş,Prodüksiyon süreci; Ses,Prodüksiyon süreci; Görüntü,Prodüksiyon süreci; Kurgu,Ürün değerlendirme,Genel izleme süreci.; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
TV prodüksiyonunda güncel teknolojilerin kullanım metodları öğrenilir.			11, 6		
İçerik üretimi süreçleri öğrenilir.			11, 6, 9	E	
Ses ve görüntü tasarımında içeriğin ilişkisi öğrenilir.			10, 11, 15, 6, 9	H	
TV prodüksiyonunda rol dağılımı öğrenilir.			10, 11, 16, 6, 9	E, F, H	
Modern medya endüstrisi için tv için prodüksiyonun önemi öğrenilir.			10, 11, 6, 9	F	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 15: Rol Oynama ve Drama Tekniği , 16: Soru - Cevap Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev, F: Proje Görevi, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Yapım nasıl geliştirilir?	İlgi çekici güncel yapımlar üzerine bir ön araştırma yapılır.			
2	Yapım süreçlerini anlamak	Prodüksiyon aşamaları hakkında internet araştırması			
3	TV'de yapım ekibi.	Prodüksiyon süreçlerindeki olası roller adına bir internet araştırması yapılır.			
4	TV için proje geliştirmek; fikir.	Yaratıcı düşünülmüş, tutabilecek bir TV programı fikri düşünülmelidir.			
5	TV için proje geliştirmek; Görsel Çözümleme.	Yaratıcı düşünülmüş, tutabilecek bir TV programının görsel çözümlemesi düşünülmelidir.			
6	TV için proje geliştirmek; prodüksiyon tasarımı	Yaratıcı düşünülmüş, tutabilecek bir TV programının prodüksiyon tasarımı düşünülmelidir.			
7	Storyboard ve pre prodüksiyon aşamalarına giriş	Kült filmlerin storyboardları incelenmelidir.			
8	TV prodüksiyon teknolojilerine giriş	Güncel medya teknolojilerine dair örnekler üzerine internet araştırması			
9	Prodüksiyon süreci; Set	Prodüksiyon için teknik kontrol			
10	Prodüksiyon süreci; Ses	Prodüksiyon için teknik kontrol			
11	Prodüksiyon süreci; Görüntü	Prodüksiyon için teknik kontrol			
12	Prodüksiyon Süreci; Kurgu	Prodüksiyon için teknik kontrol			
13	Ürün değerlendirme	Kurgu sürecinin bitirilmesi gerekir.			
14	Genel izleme süreci.	Teknik altyapı değerlendirilmesi			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
MasterClass - TV Writing <a href="https://www.masterclass.com/classes/">https://www.masterclass.com/classes/</a> No Film School - TV Production <a href="https://nofilmschool.com">https://nofilmschool.com</a> Script Reader Pro - TV Writing <a href="https://www.scriptreaderpro.com">https://www.scriptreaderpro.com</a> Writers Guild of America (WGA) <a href="https://www.wga.org">https://www.wga.org</a> Film Courage - YouTube Channel <a href="https://www.youtube.com/@filmcourage">https://www.youtube.com/@filmcourage</a> StudioBinder Blog <a href="https://www.studiobinder.com/blog/">https://www.studiobinder.com/blog/</a> TV Tropes - Writing Series <a href="https://tvtropes.org/pmwiki/pmwiki.php/Main/MostWritersAreWriters">https://tvtropes.org/pmwiki/pmwiki.php/Main/MostWritersAreWriters</a> ScreenCraft - TV Writing <a href="https://screencraft.org/pilot/">https://screencraft.org/pilot/</a> The Script Lab - TV Writing <a href="https://thescriptlab.com">https://thescriptlab.com</a> BBC Writers Room <a href="https://www.bbc.co.uk/writers">https://www.bbc.co.uk/writers</a>