

İletişim Fakültesi / Medya ve Görsel Sanatlar Programı**2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı****KAMERA UYGULAMALARI****Syllabus**

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KAMERA UYGULAMALARI	MGS2174380	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersin Yardımcıları	Dr. Öğr. Üyesi İhsan Eken				
Dersin Amacı	Bu dersin amacı kamera, ışık, ses teknikleri hakkında temel bilgi ve becerileri edindirerek, öğrencilerin kamerayı görsel bir sanat aracı olarak kullanmayı öğretmektir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Tanışma, Dersin işleniş ve içeriğinin açıklanması,Kamera ve Çerçevenin dili,Temel kamera bilgisi 1,Temel kamera bilgisi 2,Üniversitenin bünyesinde bulunan kamera, ses ve ışık malzemelerinin tanıtılması, Temel çekim teknikleri ,Stüdyo: Temel kamera teknikleri,Stüdyo: Temel ses teknikleri,Stüdyo: Temel ışık teknikleri ve optik kültür,Stüdyo: Yaratıcı ışık teknikleri,Stüdyo ve dış mekan: Pozlama,Stüdyo: Yeşil ekran (Greenbox veya bluebox) çekimi atölyesi,Final projesi konularının belirlenmesi ve değerlendirme,Final projesi çekimi,Final projesi çekimi; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Görüntü tekniklerini etkin bir şekilde uygulayabilme yetisi kazanır.				11, 16, 9	A, F
Teknik altyapıyı kullanabilme becerisini edinir.				10, 11, 16, 6, 9	A
Görüntünün tarihsel gelişimini hakkında bilgi sahibi olur.				16, 9	F, G
Görüntü düzenleme kurallarının öğrenir.				16, 6, 9	F, H
Temel film üretim süreçleri ile ilgili bilgi sahibi olur.				10, 11, 6, 9	F
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, F: Proje Görevi, G: Kısa Sınav, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Tanışma, Dersin işleniş ve içeriğinin açıklanması	Online kaynak kontrolü			
2	Kamera ve Çerçevenin dili	Online kaynak kontrolü			
3	Temel kamera bilgisi 1	Online kaynak kontrolü			
4	Temel kamera bilgisi 2	Online kaynak kontrolü			
5	Üniversitenin bünyesinde bulunan kamera, ses ve ışık malzemelerinin tanıtılması, Temel çekim teknikleri	Online kaynak kontrolü			
6	Stüdyo: Temel kamera teknikleri	Online kaynak kontrolü			
7	Stüdyo: Temel ses teknikleri	Online kaynak kontrolü			
8	Stüdyo: Temel ışık teknikleri ve optik kültür	Online kaynak kontrolü			
9	Stüdyo: Yaratıcı ışık teknikleri	Online kaynak kontrolü			
10	Stüdyo ve dış mekan: Pozlama	Online kaynak kontrolü			
11	Stüdyo: Yeşil ekran (Greenbox veya bluebox) çekimi atölyesi	Online kaynak kontrolü			
12	Final projesi konularının belirlenmesi ve değerlendirme	Online kaynak kontrolü			
13	Final projesi çekimi	Online kaynak kontrolü			
14	Final projesi çekimi	Online kaynak kontrolü			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Digital Photography School https://digital-photography-school.com B&H Photo Video - Learn Photography https://www.bhphotovideo.com/explora/photography Cambridge in Colour - Photography Tutorials https://www.cambridgeincolour.com/tutorials.htm Adorama Learning Center https://www.adorama.com/alc/ Photography Life https://photographylife.com The Ultimate Guide to Learning Photography https://colesclassroom.com/ultimate-guide-learning-photography/ CreativeLive - Photography https://www.creativelive.com/class/photography Fstoppers - Photography Tutorials https://fstoppers.com/category/tutorial Phlearn https://phlearn.com YouTube - Tony & Chelsea Northrup https://www.youtube.com/user/VistaClues