

İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi / Psikoloji Programı

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

DUYUM VE ALGI

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
DUYUM VE ALGI	PSK2261280	Bahar Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Prof.Dr. Gökhan MALKOÇ				
Dersi Verenler	Prof.Dr. Gökhan MALKOÇ				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Rengi nasıl görüyoruz? Bir ağaçta cıvı cıvı öten bir kuşun yerini görmeden nasıl tespit edebiliriz? Hareketli nesnelere neden dikkatimizi bu kadar kolay yakalar? Bir ağaç ormana düşerse ve etrafta kimse duymazsa, ses çıkarır mı? Tadlar ve kokular neden sıklıkla duygularla ilişkilidir? Neden ve nasıl acı çekiyoruz? Bu sorular, binlerce yıldır filozofların ve bilim adamlarının merakını cezbedi ve 1800'lerde başlayan son zamanlardaki bilgi patlaması, enerjinin sinir sistemi tarafından nasıl deneyime dönüştürüldüğünü anlamaya başlamayı mümkün kıldı. Bu 'patlama', yakın zamanda fizik ve biyoloji ile ilgili sorgulamaların gelişmesine dayanıyordu. Fizik çevremize biyoloji de kendimizi anlamamıza yardımcı olur. Duyum ve algı araştırması fizik ve biyolojiyi birleştirir, böylece duyularımız tarafından algılanan çevresel fenomenlerin dünya anlayışımızı nasıl etkilediğini anlayabiliriz. Bu ders, insan beyninin çevreden nasıl bilgialdığını ve işlediğini inceler. Aynı zamanda, insan duyu sistemlerinin işleyişini ve fiziksel uyarıların sinir sistemi tarafından anlaşılabilir sinyallere nasıl dönüştürüldüğünü inceler. Bu derste işlenecek konular arasında görme, seçmeler, tat, koku, dokunma temel psikofizik yer almaktadır.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Algıya Giriş ,Algının Başlangıcı,Nöral İşleme ve Algı,Kortikal Düzenleme,Nesne ve Görüntüleri Algılama ,Görsel Dikkat ,Eyleme Geçme,Hareketi Algılama,Renk Algısı ,Derinlik ve Boyutu Algılama,İşitme,İşitsel Konum Belirleme ve Düzenleme ,Konuşma Algısı ,Deri Duyusu ve Kimyasal Duyular; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1. Duyum ve algının tarihçesi ve kullanılan yöntemleri açıklar.				10, 16, 9	A
2. Başlıca duyu sistemlerinin yapısını listeler.				10, 16, 9	A
3. Başlıca duyu sistemlerinin iletim süreçlerini açıklar.				10, 16, 9	A
4. Duyusal bilgilerin nasıl algılandığını ve işlendiğini açıklar.				10, 16, 9	A
5. Algısal bilginin yaşamımızda bize nasıl yardımcı olduğunu tartışır.				10, 16, 9	A
6. Duyum ve algı bilgisine dair ilave uygulamaları açıklar.				10, 16, 9	A
7. Yaşam döngüsü boyunca duyum ve algıdaki değişiklikleri tartışır.				10, 16, 9	A
8. Ders konusu ile ilgili ek beceri, yöntem ve ayrıntıları özetler.				10, 16, 9	A
9. Araştırma önerisi geliştirme ve akademik makale yazma konusunda pratik kazanır.				10, 16, 9	A
10. Araştırmaya katılım veya araştırma makalelerini değerlendirme yoluyla bilimin yürütülmesinde deneyim kazanır.				10, 16, 9	A
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Algıya Giriş	Bölüm 1			
2	Algının Başlangıcı	Bölüm 2			
3	Nöral İşleme ve Algı	Bölüm 3			
4	Kortikal Düzenleme	Bölüm 4			
5	Nesne ve Görüntüleri Algılama	Bölüm 5			
6	Görsel Dikkat	Bölüm 6			
7	Eyleme Geçme	Bölüm 7			
8	Hareketi Algılama	Bölüm 8			
9	Renk Algısı	Bölüm 9			
10	Derinlik ve Boyutu Algılama	Bölüm 10			
11	İşitme	Bölüm 11			
12	İşitsel Konum Belirleme ve Düzenleme	Bölüm 12			
13	Konuşma Algısı	Bölüm 13			
14	Deri Duyusu ve Kimyasal Duyular	Bölüm 14 & 15			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınav Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Goldstein, E.B. (2019). Duyum ve Algı 9.Basım (Gökhan Malkoç ve Fatma Girgin Çeviri Editörleri). Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık (Orijinal çalışma basım tarihi 1983).