

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KENTSEL TASARIM STÜDYOSU III	KTP3211411	Bahar Dönemi	2+6	5	8
<b>Ön Koşul Dersleri</b>					
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Prof.Dr. Cengiz GİRİTLİOĞLU				
<b>Dersi Verenler</b>	Prof.Dr. Cengiz GİRİTLİOĞLU				
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Kentsel ölçekte özellikle yeni yerleşimlerde karmaşık tasarım problemlerine yönelik çözüm üretilmesi, kentsel içerikte bireysel alandan kamusal alana kadar değişen farklı ölçeklerde farklı temalarla şekillenen fiziksel kurgunun geliştirilmesi adına fikirler üretilmesi, yapısal ve bitkisel tasarımın geliştirilmesine yönelik karmaşık tasarım problemlerinin ele alınması ve çözümlenmesi amaçlanmaktadır.Ders, günümüz kentinin çok katmanlı ve sorunlu yapısı bağlamında yerleşmeleri, gerek yapısal ve doğal gerekse sosyo-ekonomik tüm dinamikleri ile değerlendirebilen, sistematik, yere özgü ve farklı ölçek yelpazelerinde açılımları olan peyzaj ve kentsel tasarım stratejileri, çözümleri ve detayların geliştirilmesini içermektedir.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; Proje konusunun verilmesi, arazi gezisi,Proje alanına yönelik analiz çalışmaları, mevcut durum tespiti, yakın çevre ile ilişkiler, analiz ve sentez çalışmaları. Potansiyel ve sorunların belirlenmesi, yeşil sistem analizi (eskiz ve diyagramlar),Proje alanına yönelik kavramsal şemanın geliştirilmesi, kavramsal şemaların ve önerilerin geliştirilmesi, tasarım stratejilerinin belirlenmesi. (Eskiz, diyagram, kolaj, 3 boyutlu ifadeler) ,Proje alanına yönelik kavramsal şemanın geliştirilmesi, 1/1000 plan, kesit, eskizler, 3 boyutlu ifadeler,Fikir projesi teslimi, 1/1000 plan, kesit, eskizler, 3 boyutlu ifadeler,Fiziksel kurgunun geliştirilmesi, 1/500 plan, kesit, 3 boyutlu ifadeler, eskizler, kolaj, maket,Fiziksel kurgunun geliştirilmesi, genel plantasyon kararları, 1/500 plan,kesit, 3 boyutlu ifadeler, eskizleri kolaj, maket,Ön (avan) proje sunum teknikleri , görsel temsiliyet (1/1500 plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler. kolaj .maket),Ara teslim ve jüri (1/1000 fikir projesi. 1/1000-1/500 avan proje. plan. kesit. 3 boyutlu görseller. kolaj. diyagramlar. maket.),Uygulama projesi ölçeğine geçiş (1/200 yapısal çözümler, plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler) ,Uygulama projesi ölçeği (1/200 plantasyon kararları. plan. kesit. 3 boyutlu ifadeler. kolaj. maket),Uygulama projesi sunum teknikleri (1/200 plan. kesit. Maket)Detay Ölçeğine geçiş (konstrüksiyon detayları, sistem detayları, 1/100.1/50. 1/20 plan, kesit, maket ),Projenin detaylandırılması (konstrüksiyon detayları, sistem detayları, 1/100.1/50. 1/20 plan, kesit, maket ),Final Jürisi (1/200 ölçekli uygulama planı, detaylar, plantasyon kesitler, kolaj ve 3 boyutlu görseller, maket); konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>			<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>	
1. Bir alana yönelik analiz çalışmaları, mevcut durum tespiti, yakın çevre ile ilişkiler, analiz ve sentez çalışmaları yapar.			1, 14, 16, 22	C, D, F	
2. Fikir projesi geliştirip farklı ölçeklerde ifade eder.			1, 14, 16	C, F	
3. Uygulama projesi ölçeğinde çalışarak (1/200 plantasyon kararları. plan. kesit) 3 boyutlu gösterim teknikleri ile tasarımını ifade edebilir.					
4. Elde edilen toplumsal değerler ve var olan yapı potansiyelinin çağdaş koşullara uygun yeni yorum ve tasarım düzenlemelerinde görev alabilir.			1, 14, 16	C, F	
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1: Anlatım, 14: Bireysel Çalışma, 16: Proje Temelli Öğrenme, 22: probleme dayalı öğrenme				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	C: Ödev, D: Proje / Tasarım, F: Performans Görevi				
<b>Ders Akışı</b>					
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>			
1	Proje konusunun verilmesi, arazi gezisi				
2	Proje alanına yönelik analiz çalışmaları, mevcut durum tespiti, yakın çevre ile ilişkiler, analiz ve sentez çalışmaları. Potansiyel ve sorunların belirlenmesi, yeşil sistem analizi (eskiz ve diyagramlar)				
3	Proje alanına yönelik kavramsal şemanın geliştirilmesi, kavramsal şemaların ve önerilerin geliştirilmesi, tasarım stratejilerinin belirlenmesi. (Eskiz, diyagram, kolaj, 3 boyutlu ifadeler)				
4	Proje alanına yönelik kavramsal şemanın geliştirilmesi, 1/1000 plan, kesit, eskizler, 3 boyutlu ifadeler				
5	Fikir projesi teslimi, 1/1000 plan, kesit, eskizler, 3 boyutlu ifadeler				
6	Fiziksel kurgunun geliştirilmesi, 1/500 plan, kesit, 3 boyutlu ifadeler, eskizler, kolaj, maket				
7	Fiziksel kurgunun geliştirilmesi, genel plantasyon kararları, 1/500 plan,kesit, 3 boyutlu ifadeler, eskizleri kolaj, maket				
8	Ön (avan) proje sunum teknikleri , görsel temsiliyet (1/1500 plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler. kolaj .maket)				
9	Ara teslim ve jüri (1/1000 fikir projesi. 1/1000-1/500 avan proje. plan. kesit. 3 boyutlu görseller. kolaj. diyagramlar. maket.)				
10	Uygulama projesi ölçeğine geçiş (1/200 yapısal çözümler, plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler)				
11	Uygulama projesi ölçeği (1/200 plantasyon kararları. plan. kesit. 3 boyutlu ifadeler. kolaj. maket)				
12	Uygulama projesi sunum teknikleri (1/200 plan. kesit. Maket)Detay Ölçeğine geçiş (konstrüksiyon detayları, sistem detayları, 1/100.1/50. 1/20 plan, kesit, maket )				
13	Projenin detaylandırılması (konstrüksiyon detayları, sistem detayları, 1/100.1/50. 1/20 plan, kesit, maket )				
14	Final Jürisi (1/200 ölçekli uygulama planı, detaylar, plantasyon kesitler, kolaj ve 3 boyutlu görseller, maket)				
<b>Kaynaklar</b>					