

| Dersin Tanımı | | | | | |
|--|---|----------------|----------|--------------------|------------------|
| Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
| GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI STÜDYOSU III | GIT3168670 | Güz Dönemi | 2+6 | 5 | 8 |
| Ön Koşul Dersleri | GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI STÜDYOSU II | | | | |
| Önerilen Seçmeli Dersler | | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Seviyesi | Lisans | | | | |
| Dersin Türü | Zorunlu | | | | |
| Dersin Koordinatörü | Dr.Öğr.Üye. Akgün TOKATLI | | | | |
| Dersi Verenler | Öğr.Gör. Gözde KAVALCI EREN, Öğr.Gör. Gökhan KARAKUŞ | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Dersin amacı öğrencilere mekana uygun çevresel grafik uygulamalarının detaylarını öğretmek ve bunu gerçek mekanlar üzerinde deneyimlemesini sağlamaktır. İç mekan yönlendirmeleri, ziyaretçinin iletişim notkaları ile etkileşimi, yazı ve görsellerin mekan içerisinde doğru kullanımı da konu kapsamında ele alınacaktır. | | | | |
| Dersin İçeriği | Bu ders; Çevresel Grafikler,Mekan içi grafik uygulamalar,Yönlendirme Tasarımı,Tabela Sistemleri,Çevresel Grafiklerde Yazı ,Çevre ve Yönlendirme Grafiklerinde Dijital Araçlar,Proje konusu seçimi,Proje tasarımı ve geri bildirim 1,Proje tasarımı ve geri bildirim 2,Proje tasarımı ve geri bildirim 3,Proje tasarımı ve geri bildirim 4,Proje tasarımı ve geri bildirim 5,Proje tasarımı ve geri bildirim 6,Proje tasarımı ve geri bildirim 7; konularını içermektedir. | | | | |
| Dersin Öğrenme Kazanımları | | | | Öğretim Yöntemleri | Ölçme Yöntemleri |
| 1. Dersin sonunda öğrenci, mekan içerisinde doğru iletişim için uygulanması gereken görsel iletişim tasarımı yöntemlerini sayar. | | | | 12, 6, 9 | F |
| 2. Projelerinde ışık, mekan, mesafe kriterlerini göz önünde bulundurarak doğru yazı ve görsel kullanır. | | | | 6, 8, 9 | F |
| 3. Bireyin mekan içerisindeki davranışlarını analiz eder. | | | | 6, 9 | F |
| 4. Analiz doğrultusunda etkin yönlendirme yapısını tasarlar. | | | | 10, 9 | F |
| Öğretim Yöntemleri | 10: Tartışma Yöntemi, 12: Problem Çözme Yöntemi, 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 8: Ters-yüz Edilmiş Sınıf Modeli, 9: Anlatım Yöntemi | | | | |
| Ölçme Yöntemleri | F: Proje Görevi | | | | |
| Ders Akışı | | | | | |
| Sıra | Konular | Ön Hazırlık | | | |
| 1 | Çevresel Grafikler | | | | |
| 2 | Mekan içi grafik uygulamalar | | | | |
| 3 | Yönlendirme Tasarımı | | | | |
| 4 | Tabela Sistemleri | | | | |
| 5 | Çevresel Grafiklerde Yazı | | | | |
| 6 | Çevre ve Yönlendirme Grafiklerinde Dijital Araçlar | | | | |
| 7 | Proje konusu seçimi | | | | |
| 8 | Proje tasarımı ve geri bildirim 1 | | | | |
| 9 | Proje tasarımı ve geri bildirim 2 | | | | |
| 10 | Proje tasarımı ve geri bildirim 3 | | | | |
| 11 | Proje tasarımı ve geri bildirim 4 | | | | |
| 12 | Proje tasarımı ve geri bildirim 5 | | | | |
| 13 | Proje tasarımı ve geri bildirim 6 | | | | |
| 14 | Proje tasarımı ve geri bildirim 7 | | | | |
| Değerlendirme Yöntemleri | | Sınava Katkısı | | | |
| Ara Sınav | | 50 | | | |
| Genel Sınav | | 50 | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır.Ders Notları | | | | | |