

## İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

## KURGU UYGULAMALARI I

## Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KURGU UYGULAMALARI I	PR3110516	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Post Prodüksiyon ve Prodüksiyon aşamaları esnasında en önemli birim olarak çalışan Kurgu, iki katmanlı bir deneyimdir. Kurgu operatörlüğü ve kurgu mantığı olarak ayırabileceğimiz bu iki katman, birbirini takip etseler de, iki farklı arka plan gerektirir. Kurgu operatörlüğü, dijital, "linear olmayan" kurgu programlarının kullanımını, kurgu mantığı ise kavramsal olarak hareketli görüntüde kurgunun fonksiyonun belirlenmesini içerir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Film'de kurgu nedir? What is editing in film? Montajı beğenilen bir filmin izlenmesi. Watching a movie with good editing.,Kesme biçimleri ve fonksiyonları ,Murch'un kurgu kuralları,Dijital video codec ve formatlarına giriş. ,Çekim görüntülerini organize etme pratiklerine giriş ,Adobe Premiere Pro programı arayüzüne giriş ,Adobe Premiere Pro'da kaba kurgu Rough cut in Adobe Premiere Pro ,Adobe Premiere Pro'da kaba kurgu üzerine detay başlıklar. ,Adobe Premiere Pro uygulamasında renk düzeltme ,Adobe Premiere Pro'da renk düzenleme ,Ses kayıt ve tasarımına giriş,Ses kayıt teknikleri uygulamaları ,Proje tasarımı ve ses kurgusu ,Proje ve genel değerlendirme; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Kurgunun temel kavramlarını tanımlayabilir.			10, 16, 6, 9	E, F, G	
Bir sayısal kurgu programını temel düzeyde kullanabilir.			10, 2, 6, 9	E, F, H	
İzleme ve resim değerlendirme kabiliyeti geliştirir.			2, 6, 9	E, F, G	
Bir filmin içeriği ile kurgusu arasındaki bağlantıyı kurabilir			2, 6, 8	E, H	
Bir filmin kurgu yaklaşımını belirleyebilir.			2, 20, 6	F, H	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 2: Proje Temelli Öğrenme Modeli, 20: Tersine Beyin Fırtınası Tekniği, 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 8: Ters-yüz Edilmiş Sınıf Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev, F: Proje Görevi, G: Kısa Sınav, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Film'de kurgu nedir? What is editing in film? Montajı beğenilen bir filmin izlenmesi. Watching a movie with good editing.	Montajı beğenilen bir filmin izlenmesi.			
2	Kesme biçimleri ve fonksiyonları	Farklı kesme türleri içeren müzik videolarının izlenmesi.			
3	Murch'un kurgu kuralları	Walter Murch üzerine online araştırma			
4	Dijital video codec ve formatlarına giriş.	Popüler video formatları üzerine online tarama yapılması.			
5	Çekim görüntülerini organize etme pratiklerine giriş	Adobe Premiere Pro uygulamasının güncellenmesi.			
6	Adobe Premiere Pro programı arayüzüne giriş	Adobe Premiere Pro programının arayüzünde kısa bir deneme yapılması.			
7	Adobe Premiere Pro'da kaba kurgu Rough cut in Adobe Premiere Pro	Adobe Premiere Pro araçlarının denenmesi.			
8	Adobe Premiere Pro'da kaba kurgu üzerine detay başlıklar.	Adobe Premiere Pro 'nun sequence düzenleme fonksiyonlarının denenmesi.			
9	Adobe Premiere Pro uygulamasında renk düzeltme	Renk düzenleme konusunda örnek bir filmin izlenmesi.			
10	Adobe Premiere Pro'da renk düzenleme	Renk düzenlemesi ikonik bir filmin izlenmesi.			
11	Ses kayıt ve tasarımına giriş	Ses tasarımı konusunda örnek bir filmin izlenmesi			
12	Ses kayıt teknikleri uygulamaları	Temel araçlarla ses kaydının denenmesi			
13	Proje tasarımı ve ses kurgusu	Dönem sonu projesi üzerine fikir üretilmesi.			
14	Proje ve genel değerlendirme	Projenin son kesimlerinin tamamlanması.			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Film Riot <a href="https://www.youtube.com/user/filmriot">https://www.youtube.com/user/filmriot</a> LinkedIn Learning - Video Editing <a href="https://www.linkedin.com/learning/topics/video-editing">https://www.linkedin.com/learning/topics/video-editing</a> Adobe Premiere Pro Help <a href="https://helpx.adobe.com/premiere-pro/user-guide.html">https://helpx.adobe.com/premiere-pro/user-guide.html</a> Vimeo Video School <a href="https://vimeo.com/blog/category/video-school">https://vimeo.com/blog/category/video-school</a> PremiumBeat Blog <a href="https://www.premiumbeat.com/blog/">https://www.premiumbeat.com/blog/</a> r/VideoEditing (Reddit) <a href="https://www.reddit.com/r/VideoEditing">https://www.reddit.com/r/VideoEditing</a> No Film School <a href="https://nofilmschool.com">https://nofilmschool.com</a> Tuts+ Video Editing Tutorials <a href="https://tutsplus.com/tutorials">https://tutsplus.com/tutorials</a> Filmora Help Center <a href="https://filmora.wondershare.com/guide/">https://filmora.wondershare.com/guide/</a> Casey Faris YouTube <a href="https://www.youtube.com/@CaseyFaris">https://www.youtube.com/@CaseyFaris</a> Adobe Premiere Pro için Adobe Resmi Kilavuzları <a href="https://www.adobe.com">adobe.com</a> üzerinden izlenebilir.