

**Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Programı**  
**2020 - 2021 Eğitim Öğretim Yılı**  
**RÖLÖVE VE RESTORASYON**  
**Ders Tasarımı (Syllabus)**

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
RÖLÖVE VE RESTORASYON	MIM3257910	Bahar Dönemi	2+3	3,5	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Gülhan BENLİ				
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Ülkemizde geçerli Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yasaları çerçevesinde "taşınmaz kültür varlığı" olarak kabul edilen ve restorasyona ihtiyacı bulunan tarihi yapı yada yapı gruplarının, geleneksel ve/veya ileri belgeleme teknikleri kullanarak Rölövesinin (dönem analizi, hasar tespit analizleri, malzeme analizleri) ve Restorasyon (müdahale yöntem ve teknikleri) Projesinin hazırlanması				
Dersin İçeriği	Bu ders; Geleneksel ve/veya ileri belgeleme teknikleri kullanarak rölöve alımı,İleri belgeleme yöntem ve tekniklerinin anlatımı,Tarihi yapılarda mekansal ve strüktürel analizlerin yapılması,Rölöve çizimi, ölçü ve ölçülendirme tekniklerinin anlatımı,Tarihi yapılarda kullanılan malzemeler,Geleneksel yapılardaki yapı elemanlarının incelenmesi, strüktür sisteminin çözümlenmesi,Ara sınav,Rölöve projelerinde çizim ilke ve esaslarının anlatılması,Tarihi yapılarda kullanıma bağlı bozulmalar, yasal olmayan eklentilerin çözümlenmesi,Tarihi yapılarda fiziksel, biyolojik ve kimyasal bozulma tür ve örnekleri,Kültür ve Tabiat Varlıkları koruma yasa ve tüzükler çerçevesinde koruma-onarım-restorasyon ilkelerinin anlatılması,Tarihi yapıların restorasyonunda basit onarım ilke ve yöntemleri,Tarihi yapıların restorasyonunda esaslı onarım ilke ve yöntemleri,Yıkılmaya yüz tutmuş tarihi yapılarda acil müdahale yöntemleri; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
			1, 12, 14, 15	C, D, F	
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 12: Örnek Olay, 14: Bireysel Çalışma, 15: Problem Çözme				
Ölçme Yöntemleri	C: Ödev, D: Proje / Tasarım, F: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Geleneksel ve/veya ileri belgeleme teknikleri kullanarak rölöve alımı				
2	İleri belgeleme yöntem ve tekniklerinin anlatımı				
3	Tarihi yapılarda mekansal ve strüktürel analizlerin yapılması	yapının yerinde incelenmesi ve rölöve ölçülerinin alınması			
4	Rölöve çizimi, ölçü ve ölçülendirme tekniklerinin anlatımı	rölöve üzerinde işlenmesi			
5	Tarihi yapılarda kullanılan malzemeler				
6	Geleneksel yapılardaki yapı elemanlarının incelenmesi, strüktür sisteminin çözümlenmesi	rölöve üzerinde işlenmesi			
7	Ara sınav				
8	Rölöve projelerinde çizim ilke ve esaslarının anlatılması	rölöve üzerinde işlenmesi			
9	Tarihi yapılarda kullanıma bağlı bozulmalar, yasal olmayan eklentilerin çözümlenmesi	rölöve üzerinde işlenmesi			
10	Tarihi yapılarda fiziksel, biyolojik ve kimyasal bozulma tür ve örnekleri	konuya yönelik araştırma yapılması			
11	Kültür ve Tabiat Varlıkları koruma yasa ve tüzükler çerçevesinde koruma-onarım-restorasyon ilkelerinin anlatılması	konuya yönelik ön araştırma yapılması			
12	Tarihi yapıların restorasyonunda basit onarım ilke ve yöntemleri	Restorasyon projesinin hazırlanması			
13	Tarihi yapıların restorasyonunda esaslı onarım ilke ve yöntemleri				
14	Yıkılmaya yüz tutmuş tarihi yapılarda acil müdahale yöntemleri				
Kaynaklar					
Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır 1. Sönmez N. (1997). Osmanlı Dönemi Yapı ve Malzeme Terimleri Sözlüğü, YEM, İstanbul. 2. Tayla H. (2007). Geleneksel Türk Mimarisinde Yapı Sistem ve Elemanları, TAÇ Vakfı, İstanbul. 3. Uluengin B. (2010). Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik yapı Detayları, YEM, İstanbul. 4. Binan M. (1980). Doğramalar-Ahşap Pencere, Birsal yay., İstanbul 5. Binan M. (1985). Ahşap Çatılar, Birsal yay., İstanbul. 6. Melek A., Binan M. (2000). Ahşap Kapılar ve Metal Tamamlayıcı Elemanlar, YEM, İstanbul.					