

Meslek Yüksekokulu / Mimari Restorasyon Programı

2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı

MİMARLIK TARİHİ I

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
MİMARLIK TARİHİ I	MRS1128310	Güz Dönemi	2+0	2	4
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler	Osmanlı Kent Dokusu I/Osmanlı Kent Dokusu II/Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon Örnekleri				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Hande YILMAZ				
Dersi Verenler	Doç.Dr. Zeynep Emel EKİM				
Dersin Yardımcıları	Dr. Öğr. Üyesi Hande Yılmaz				
Dersin Amacı	Mimarlıktaki genel kavramlar ve bu kavramların ışığında İslamın doğduğu ve yayıldığı topraklardaki eski sanat anlayışları ve mimarlıktan başlayarak geç dönem Osmanlı mimarlığının sonuna kadar kadar olan dönemde ortaya konan mimarlık ürünlerini yorumlamak.				
Dersin İçeriği	Bu ders; İslamın doğduğu ve yayıldığı topraklardaki eski sanat anlayışları ve mimarlık,Erken İslam Sanatı,İlk Dönem İslam Mimarisi: Karahanlılar ve Gazneliler Dönemleri,Erken Hristiyanlık Dönemi Mimarisi,Erken Hristiyan ve Bizans Mimarlığı,Büyük Selçuklu Mimarlığı,Büyük Selçuklu Mimarlığı,Anadolu Selçuklu Mimarlığı,Anadolu Beylikler Dönemi Mimarlığı,Erken Osmanlı Mimarlığı,Klasik Dönem Osmanlı Mimarlığı,Klasik Dönem Osmanlı Mimarlığı,Geç Dönem Osmanlı Mimarlığı,Genel Sınav; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1-Mimarlık ve kent gelişiminin ilkelerini, sosyal, kültürel tarih gelişimi içinde yorumlar.				14, 16, 5, 9	A, E
2-Mimarlık ve kent tasarımı konularında karşılaştırır.				14, 16, 5, 9	A, E
3- Ders içeriğinde yer alan nemli mimari gelişmeleri kronolojik açıdan birbirleriyle ilişkilendirir.				16, 9	A
4- Dersin içeriğinde yer alan önemli mimari antların ve eserlerin mimari özelliklerini tanımlar ve açıklar.				16, 9	A
Öğretim Yöntemleri	14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 5: İşbirlikli Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	İslamın doğduğu ve yayıldığı topraklardaki eski sanat anlayışları ve mimarlık				
2	Erken İslam Sanatı				
3	İlk Dönem İslam Mimarisi: Karahanlılar ve Gazneliler Dönemleri				
4	Erken Hristiyanlık Dönemi Mimarisi				
5	Erken Hristiyan ve Bizans Mimarlığı				
6	Büyük Selçuklu Mimarlığı				
7	Büyük Selçuklu Mimarlığı				
8	Anadolu Selçuklu Mimarlığı				
9	Anadolu Beylikler Dönemi Mimarlığı				
10	Erken Osmanlı Mimarlığı				
11	Klasik Dönem Osmanlı Mimarlığı				
12	Klasik Dönem Osmanlı Mimarlığı				
13	Geç Dönem Osmanlı Mimarlığı				
14	Genel Sınav				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Ders notu derste verilecektir.Kuban Doğan, Mimarlık Kavramları, Çevre Yayınları, İstanbul, 1980.,
Ching Francis D.K., Mimarlık, Biçim Mekan ve Düzen, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul, 2002.
Mimarlık Tarihi Ders Notları I, Mimarlık Vakfı İktisadi İşletmesi, İstanbul, 2012.
E. H. Gombrich, Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2007.