

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
DENEYSEL TASARLAMA	ICT3210052	Bahar Dönemi	2+2	3	4
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Fatma Ebru KALGAY				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yeni tasarımlar üretirken, özgün fikirlere bağlı pratikler geliştirir ve farklı disiplinlerle karşılaştırır. Konsept oluştururken ve sanatsal bağlantılar kurarken düşünce gücünü destekler.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Deneysel Tasarlama Giriş: Önemi ve Tanımı,Tasarım Uygulamaları ve Tasarımda Kimlik,Tasarım Uygulamaları ve Tasarımda Kimlik,Ayrıntıları Görme, Tasarımda Detay ve Deformasyon,Ayrıntıları Görme, Tasarımda Detay ve Deformasyon,Soyut Tanımlar Üzerinden Tasarım,Soyut Tanımlar Üzerinden Tasarım,Remix Eskiz Çalışmaları,2D'den 3D'ye geçiş,2D'den 3D'ye geçiş,Müzikle Tasarıma Giriş,Proje Tasarım Süreci,Proje Tasarım Süreci,Projenin Sonuçlandırılması; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Düşünme ve bakış açısı pratiklerini geliştirir. Disiplinler arasındaki ilişkiyi kavrama ve özgün tasarımı anlamaya katkı sağlar. Yeni ürün ve biçim geliştirme becerisini artırır. Farklı sanat dallarını tasarımıyla birleştirme potansiyelini geliştirir.			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğretim Yöntemleri					A, C, D
Ölçme Yöntemleri	A: Yazılı sınav, C: Ödev, D: Proje / Tasarım				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Deneysel Tasarlama Giriş: Önemi ve Tanımı				
2	Tasarım Uygulamaları ve Tasarımda Kimlik				
3	Tasarım Uygulamaları ve Tasarımda Kimlik				
4	Ayrıntıları Görme, Tasarımda Detay ve Deformasyon				
5	Ayrıntıları Görme, Tasarımda Detay ve Deformasyon				
6	Soyut Tanımlar Üzerinden Tasarım				
7	Soyut Tanımlar Üzerinden Tasarım				
8	Remix Eskiz Çalışmaları				
9	2D'den 3D'ye geçiş				
10	2D'den 3D'ye geçiş				
11	Müzikle Tasarıma Giriş				
12	Proje Tasarım Süreci				
13	Proje Tasarım Süreci				
14	Projenin Sonuçlandırılması				
Kaynaklar					