

## İletişim Fakültesi / Gazetecilik Programı

2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı

## MEDYA VE SİYASET

## Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
MEDYA VE SİYASET	GZT4110463	Güz Dönemi	3+0	3	5
<b>Ön Koşul Dersleri</b>					
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Programa Bağlı Seçmeli				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Dr.Öğr.Üye. TUBA KALÇIK				
<b>Dersi Verenler</b>	Doç.Dr. Berrin KALSIN				
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Dersin temel amacı, Türkiye'deki siyasal, toplumsal ve kültürel kırılma/ayrışmaları yazılı basın yoluyla resmedebilmektir. Bu dersin kapsamında cumhuriyetin modernleşmesi ekseninde gündelik yaşamın dönüşümü ve popüler kültür tarihi incelenecektir.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; Kamusal alanı ve siyasi dönüşümleri belirleyen aktörlerin karakteristikleri. Siyasi tarih yazımlarını değerlendirilmesi.,Osmanlı burjuvazisi ile bürokrat sınıfının rekabeti çerçevesinde 1908 Basını anlatılacaktır,1923-1927 arası yılların Nutuk'taki anlatımı ile farklı gazetelerdeki yansımaları bir arada betimlenerek, karşılaştırmalar yapılacaktır,1931 Serbest Fırka Deneyimi, muhalif ve hükümet yanlısı gazetelerden incelenerek seçimlerin hangi karşıtlıklar üzerine kurulduğu Demokrasi tartışmalarıyla bir arada anlatılacaktır. ,1938 -1945 yılları arasında İkinci Dünya Savaşı Basını incelenecek, sağ ve sol eğilimli basının siyasal kimlik ve mücadeleleri üzerinde durulacaktır.,Demokrasiye geçiş yılları olarak adlandırılan 1946-1950 yıllarında gazetelerde süren siyasal mücadele betimlenecek, CHP ve DP'ye ait ya da yakın duran yayınların işlevleri anlatılacaktır.,1950-1960 yılları arasında geçen Demokrat Parti dönemi ve tartışmaları iki ayrı dönem içerisinde (1950-1954 ve sonrası olmak üzere) irdelenecektir. DP'nin ilk dönemindeki refah yıllarını takiben basına yönelik sertleşen tutumlarının nedenleri tartışılacaktır.,1960 Askeri Müdahalesiyle değişen siyasal ortam gazeteler yoluyla incelenecektir. Bu dönemde basın yayın tekniklerindeki gelişmeler ve ulusal dağıtımın oluşmasıyla yüksek tirajlı gazete ve dergiler ortaya çıkmıştır. Bu yapısal dönüşümün etkileriyle ortaya çıkan yeni yayınlar ve gazetecilik anlayışı anlatılacaktır.,1968-1971 yılları arasındaki siyasi eylemler ve ilgili düşünce ortamının yazılı basında ele alınışı irdelenecektir. ,Yetmişli yılların siyasi ve kültürel çeşitliliğini yansıtan yayınlar ele alınarak yazılı basının siyasetle ilişkisi incelenecektir.,12 Eylül sonrasında ortaya çıkan muhalif ve popüler yayınlar incelenerek, dönemin analizi yapılacaktır. ,1989 sonrası dönemin basınındaki değişimler, Özel televizyonların artışı ve basın dışı sermayenin sektöre dahil olmasıyla yaşananlar incelenecektir. ,2000'li yıllar ve İnternetin gelişimiyle birlikte yaşanan değişimler.,Genel değerlendirme; konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>			<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>	
			1, 14, 2, 8	A, D, F	
Medya-siyaset ilişkilerini ve teorik tartışmalarını cumhuriyet tarihi içindeki örneklerle inceler.			1, 12, 14, 2, 3	A, D	
Modernleşme sürecinde siyasal iktidarın kültürel gelişmelerdeki rolünü ve medya üzerindeki belirleyiciliğini analiz eder.			1, 12, 14, 2, 3	A, D	
Siyasal dönüşümlerin toplumsal yaşamdaki etkilerini bir iletişim süreci olarak değerlendirir.			1, 14, 2, 3	A, D	
Medyanın siyaset ve ekonoimi ilişkisini analiz eder.			1, 12, 14, 2	A, D	
Medyanın siyaseten dönüşürken izleyicileri üzerindeki etkisini saptar.			1, 14, 2, 3, 5	A, D	
Medya-siyaset ekseninin açıklanmasına ilişkin özgüllükleri ortaya çıkarır.			1, 14, 2, 3	A, D	
Medyanın siyasi tarih içinde algılanışı farklılaştıran değişkenleri (sınıf, cinsiyet, etnisite, iktidar örüntüleri v.b.) analiz eder.			1, 14, 2, 3	A, D	
Medyaada siyaset ve siyasetçilerin, siyasi dönüşümlerin algılanma ve anlamlandırma biçimlerini değerlendirir.			1, 14, 2, 3	A, D	
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1: Anlatım, 12: Örnek Olay, 14: Bireysel Çalışma, 2: Soru - Cevap, 3: Tartışma, 5: Gösteri, 8: Grup Çalışması				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	A: Yazılı sınav, D: Proje / Tasarım, F: Performans Görevi				
<b>Ders Akışı</b>					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Kamusal alanı ve siyasi dönüşümleri belirleyen aktörlerin karakteristikleri. Siyasi tarih yazımlarını değerlendirilmesi.				
2	Osmanlı burjuvazisi ile bürokrat sınıfının rekabeti çerçevesinde 1908 Basını anlatılacaktır.				
3	1923-1927 arası yılların Nutuk'taki anlatımı ile farklı gazetelerdeki yansımaları bir arada betimlenerek, karşılaştırmalar yapılacaktır.				
4	1931 Serbest Fırka Deneyimi, muhalif ve hükümet yanlısı gazetelerden incelenerek seçimlerin hangi karşıtlıklar üzerine kurulduğu Demokrasi tartışmalarıyla bir arada anlatılacaktır.				
5	1938-1945 yılları arasında İkinci Dünya Savaşı Basını incelenecek, sağ ve sol eğilimli basının siyasal kimlik ve mücadeleleri üzerinde durulacaktır.				
6	Demokrasiye geçiş yılları olarak adlandırılan 1946-1950 yıllarında gazetelerde süren siyasal mücadele betimlenecek, CHP ve DP'ye ait ya da yakın duran yayınların işlevleri anlatılacaktır.				
7	1950-1960 yılları arasında geçen Demokrat Parti dönemi ve tartışmaları iki ayrı dönem içerisinde (1950-1954 ve sonrası olmak üzere) irdelenecektir. DP'nin ilk dönemindeki refah yıllarını takiben basına yönelik sertleşen tutumlarının nedenleri tartışılacaktır.				
8	1960 Askeri Müdahalesiyle değişen siyasal ortam gazeteler yoluyla incelenecektir. Bu dönemde basın yayın tekniklerindeki gelişmeler ve ulusal dağıtımın oluşmasıyla yüksek tirajlı gazete ve dergiler ortaya çıkmıştır. Bu yapısal dönüşümün etkileriyle ortaya çıkan yeni yayınlar ve gazetecilik anlayışı anlatılacaktır.				
9	1968-1971 yılları arasındaki siyasi eylemler ve ilgili düşünce ortamının yazılı basında ele alınışı irdelenecektir.				
10	Yetmişli yılların siyasi ve kültürel çeşitliliğini yansıtan yayınlar ele alınarak yazılı basının siyasetle ilişkisi incelenecektir.				
11	12 Eylül sonrasında ortaya çıkan muhalif ve popüler yayınlar incelenerek, dönemin analizi yapılacaktır.				
12	1989 sonrası dönemin basınındaki değişimler, Özel televizyonların artışı ve basın dışı sermayenin sektöre dahil olmasıyla yaşananlar incelenecektir.				

**İletişim Fakültesi / Gazetecilik Programı**  
**2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı**  
**MEDYA VE SİYASET**  
**Ders Tasarımı (Syllabus)**

<b>Ders Akışı</b>		
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>
13	2000'li yıllar ve İnternetin gelişimiyle birlikte yaşanan değişimler.	
14	Genel değerlendirme	
<b>Kaynaklar</b>		
Türk Basınının Sınava/Doç.Dr. Berrin Kalsın/Literatürk Yayıncılık		