

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
BİREYSEL SPORLAR - RİTİM EĞİTİMİ VE DANS	SY2114287	Güz Dönemi	1+2	2	4
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Ayten GÜNEŞ ÇELİK				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Ayten GÜNEŞ ÇELİK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı					
Dersin İçeriği	Bu ders; Ders Tanımı, Amacı, Genel Bilgiler, Literatür Tanıtımı ,Dansın Tanımı ve Tarihçesi ,Basit Ritimleri Tanıma ve Müzikle Kullanma ,Isınma ve Gerdirme Egzersizleri, Hareket Kombinasyonları Grup Egzersizleri,Adımlama Teknikleri, (Yol Katetmeler, Sekmeler ve Hoplamlar, Salınımlar ve Daireler, Dönüşler),Temel Vücut Hareketleri, Temel Kol ve Ayak Pozisyonları,Dans Kompozisyonları ve Koreografi, Hareketlerin Mantıksal Bağlantıları ve Akıcılık,Hareket Gruplarını Birleştirerek Koreografi Oluşturma Uygulamalar,Pratik Uygulamalar Modern Dansın Temel Teknikleri,Cha Cha Cha Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler,Tango Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler,Vals Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler,Salsa Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler,Kareografi Çalışmaları ; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
			4, 5, 6, 8	B, F	
Öğretim Yöntemleri	4: Alıştırma ve Uygulama, 5: Gösteri, 6: Gösterip Yapma, 8: Grup Çalışması				
Ölçme Yöntemleri	B: Sözlü Sınav, F: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Ders Tanımı, Amacı, Genel Bilgiler, Literatür Tanıtımı				
2	Dansın Tanımı ve Tarihçesi				
3	Basit Ritimleri Tanıma ve Müzikle Kullanma				
4	Isınma ve Gerdirme Egzersizleri, Hareket Kombinasyonları Grup Egzersizleri				
5	Adımlama Teknikleri, (Yol Katetmeler, Sekmeler ve Hoplamlar, Salınımlar ve Daireler, Dönüşler)				
6	Temel Vücut Hareketleri, Temel Kol ve Ayak Pozisyonları				
7	Dans Kompozisyonları ve Koreografi, Hareketlerin Mantıksal Bağlantıları ve Akıcılık				
8	Hareket Gruplarını Birleştirerek Koreografi Oluşturma Uygulamalar	Kareografi Videoları İzleme			
9	Pratik Uygulamalar Modern Dansın Temel Teknikleri				
10	Cha Cha Cha Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler				
11	Tango Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler				
12	Vals Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler				
13	Salsa Temel Adımlar ve Sıralı Hareketler				
14	Kareografi Çalışmaları				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Özkan N, 2006, Ritim Eğitimi ve Modern Dans, 2.Baskı, Nobel Yayın Akademik Yayınları.