

İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

GRAFİK ANİMASYON

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
GRAFİK ANİMASYON	PR4112433	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Yeşim ESGİN				
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, tasarım ve animasyon unsurlarını ve görsel tasarımın temel ilkelerini tanıtmak ve bu kuralların tasarımda nasıl uygulandığını aktarmaktır. Bu derste öğrenciler çeşitli yazılım uygulamalarının temellerini öğrenir ve uygularlar. Temel araçlar ve teknikler yapılan uygulamalar sayesinde öğrenilir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Grafik Animasyon Tasarımına Giriş, Tasarım Becerileri ve Teorisi I, Tasarım Becerileri ve Teorisi II, İnternet ve Multimedya için Grafik Tasarım, Uygulama Saati, Baskı için Grafik Tasarım, Proje Tasarımı I, Animasyon Teknikleri ve Uygulamaları, Uygulama Saati, Motion Graphics Uygulamaları, Proje Tasarımı II, Pre-Production Uygulamaları, Stop Motion Uygulamaları, Uygulama Saati; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Bur dersin sonunda öğrenciler; Temel grafik tasarım unsurlarını anlarlar. Grafik tasarım dilinde okuyabilir, anlayabilir ve iletişim kurabilirler. Photoshop, Illustrator vb. programları, teknolojileri kullanabilirler.			14, 4, 5	A, E, F	
Öğretim Yöntemleri	14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 4: Sorgulama Temelli Öğrenme Modeli, 5: İşbirlikli Öğrenme Modeli				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev, F: Proje Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Grafik Animasyon Tasarımına Giriş				
2	Tasarım Becerileri ve Teorisi I				
3	Tasarım Becerileri ve Teorisi II				
4	İnternet ve Multimedya için Grafik Tasarım				
5	Uygulama Saati				
6	Baskı için Grafik Tasarım				
7	Proje Tasarımı I				
8	Animasyon Teknikleri ve Uygulamaları				
9	Uygulama Saati				
10	Motion Graphics Uygulamaları				
11	Proje Tasarımı II				
12	Pre-Production Uygulamaları				
13	Stop Motion Uygulamaları				
14	Uygulama Saati				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar	
Ders Notları	