

İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

SUNUCULUK VE SPİKERLİK

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
SUNUCULUK VE SPİKERLİK	RTS2172490	Güz Dönemi	2+1	2,5	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Başak GEZMEN				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Mehmet ÇELİKAY				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencilerimizi radyo ve televizyonlarda spiker ve sunuculuk yapabilecek seviyeye getirir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Ses eğitimi, nefes çalışmaları, soluk denetimi,Diksiyon, Artikülasyon,Yazı ve konuşma dili arasındaki farklar, uygulamalar,Tonlama, Vurgu, Ezgi, Ulama,Beden dili, mimik ve jestler,Mikrofonda konuşma çalışmaları,Röportaj uygulamaları,Kamera çalışmaları,Haber Spikerliği,Televizyon ve Haber Merkezi/Stüdyosu ziyareti,Prompter çalışmaları,Seslendirme uygulamaları ,Konuşma hazırlama teknikleri,Serbest konuşma, kaydetme ve dinleme; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Öğretim Yöntemleri			Ölçme Yöntemleri	
Kendisini rahatça ifade edebilecek, konuşma bozukluklarını giderebilir, kendisini dinletebilecek, insanları ikna edebilir, topluluk önünde konuşabilir	11, 15, 8			D, E, G	
Bu eğitimi alanlar radyolarda, televizyonlarda spikerlik, sunuculuk yapabilecek seviyede mesleki yeterlilik kazanır	6			D, E, G	
Organizasyonlarda, kongrelerde, toplantılarda moderatörlük yapar, farklı sektörlerde ve mesleklerde de kariyerinize olumlu etki eder	9			A, F	
Anlatım ve sunum becerileriniz gelişir, Kamera önünde rahatça konuşur	10			F, G	
Ayrıca özgüveninizi artırır, dikkatleri üzerinizde toplar	9			A, F	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 15: Rol Oynama ve Drama Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 8: Ters-yüz Edilmiş Sınıf Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, D: Sözlü Sınav, E: Ödev, F: Proje Görevi, G: Kısa Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Ses eğitimi, nefes çalışmaları, soluk denetimi	Ses eğitimi, nefes çalışmalarına yönelik araştırma yapma			
2	Diksiyon, Artikülasyon	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
3	Yazı ve konuşma dili arasındaki farklar, uygulamalar	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
4	Tonlama, Vurgu, Ezgi, Ulama	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
5	Beden dili, mimik ve jestler	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
6	Mikrofonda konuşma çalışmaları	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
7	Röportaj uygulamaları	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
8	Kamera çalışmaları	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
9	Haber Spikerliği	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
10	Televizyon ve Haber Merkezi/Stüdyosu ziyareti	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
11	Prompter çalışmaları	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
12	Seslendirme uygulamaları	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
13	Konuşma hazırlama teknikleri	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
14	Serbest konuşma, kaydetme ve dinleme	Nefes çalışmaları ve ses çalışmaları yapma			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Spikerlik El Kitabı,Doğan Yıldız,Telebasın ayayıcılık,2009,istanbul