

İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)
2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı
SİNEMA SANATI
Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
SİNEMA SANATI	PR4112023	Güz Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Aybars Bora KAHYAOĞLU				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Aybars Bora KAHYAOĞLU				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Sinema filmlerinin yapım tekniklerini incelemek. Elde edilen bilgilerle, sinema filmlerini daha analitik ve eleştirel yöntemlerle izleme beceresini kazanmak. Farklı medya mecralarında filmlerin kullanım alanlarını kavramak ve toplumsal etkilerini çözümllemek.				
Dersin İçeriği	Bu ders; ,,,,,,; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Bir filmin söylemini, sanatını anlayabilmek ve kullanılan teknikleri tanımlayarak anlam üretimini çözümlayebilmek.			1, 17, 2, 21, 3, 5	C, D	
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 17: Yansıtıcı Düşünce, 2: Soru - Cevap, 21: Video, 3: Tartışma, 5: Gösteri				
Ölçme Yöntemleri	C: Ödev, D: Proje / Tasarım				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
Kaynaklar					
Understanding Movies - Louis Gianetti tarafından yazılmış kitabın orijinal İngilizcesi versiyonu. Bu kitapta adı geçen film örneklerinin tüm video görsel ve izlemeleri					