

**Meslek Yüksekokulu / İç Mekan Tasarımı Programı**  
**2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı**  
**TEKNİK RESİM II**  
**Syllabus**

<b>Dersin Tanımı</b>					
<b>Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyıl</b>	<b>T+U Saat</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS</b>
TEKNİK RESİM II	İMT1210048	Bahar Dönemi	2+2	3	5
<b>Ön Koşul Dersleri</b>					
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Ön Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Öğr.Gör. Merve UĞUR				
<b>Dersi Verenler</b>	Öğr.Gör. Merve UĞUR, Öğr.Gör. Can DURMUŞ				
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Temel geometrik biçimlerin kurallarını, ölçek kavramlarını, plan, kesit, görünüş, perspektif ile ilgili el becerilerini geliştirmek.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; Paralel perspektif çizimi: basit geometrik cisimlerin militer çizimi, Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde militer çizim, Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde militer çizim, Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde kavaliyer çizim, Kaçıslı perspektif: iç mekan tek kaçıslı perspektif çizimi, Bina ölçeğinde 1/50 plan çizimi, 1/50 ölçeğinde plan üzerinde kapı ve pencere çizimi, 1/50 ölçeğinde plan ölçülendirme tekniği, 1/20 kapı ve pencere detay çizimi, Merdiven hesabı ve merdiven plan ve kesit çizimi, Bina ölçeğinde 1/50 kesit çizimleri, Bina ölçeğinde 1/50 görünüş çizimleri, 1/50 ölçeğinde kırma çatı plan, kesit ve görünüş çizimi, 1/20 ölçeğinde kırma çatı detay çizimi; konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Kazanımları</b>	<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>			
Yaptığı bireysel çalışmayı hem çizim diliyle, hem de mesleki tanımları kullanarak sözel olarak ifade eder.	20, 6, 8, 9	F			
Zihninde oluşturduğu veya gerçekte var olan nesnelerin biçimlerini resmetmek için gerekli olan çizim tekniklerini benimser.	20, 6, 8, 9	F			
Tasarımını yaptığı bir nesneyi iki ve üç boyutlu çizim tekniklerini kullanarak görselleştirir.	20, 6, 8, 9	F			
Tasarımda grafik anlatım tekniklerini uygular.	20, 6, 8, 9	F			
Mesleki ifade dili olan çizim tekniklerini kullanır.	20, 6, 8, 9	F			
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	20: Tersine Beyin Fırtınası Tekniği, 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 8: Ters-yüz Edilmiş Sınıf Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	F: Proje Görevi				
<b>Ders Akışı</b>					
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>			
1	Paralel perspektif çizimi: basit geometrik cisimlerin militer çizimi				
2	Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde militer çizim				
3	Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde militer çizim				
4	Paralel perspektif çizimi: bina ölçeğinde kavaliyer çizim				
5	Kaçıslı perspektif: iç mekan tek kaçıslı perspektif çizimi				
6	Bina ölçeğinde 1/50 plan çizimi				
7	1/50 ölçeğinde plan üzerinde kapı ve pencere çizimi				
8	1/50 ölçeğinde plan ölçülendirme tekniği				
9	1/20 kapı ve pencere detay çizimi				
10	Merdiven hesabı ve merdiven plan ve kesit çizimi				
11	Bina ölçeğinde 1/50 kesit çizimleri				
12	Bina ölçeğinde 1/50 görünüş çizimleri				
13	1/50 ölçeğinde kırma çatı plan, kesit ve görünüş çizimi				
14	1/20 ölçeğinde kırma çatı detay çizimi				
<b>Değerlendirme Yöntemleri</b>	<b>Sınava Katkısı</b>				
Ara Sınav	40				
Genel Sınav	60				

<b>Kaynaklar</b>
Şahinler, O. (1990). Mimarlıkta Teknik Resim, Yay, İstanbul Ching, F.D.K. (1996). Architectural Graphics, Van Nostrand Reinhold, New York