

Meslek Yüksekokulu / İç Mekan Tasarımı Programı
2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II
Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
DİJİTAL TASARIM ARAÇLARI II	İMT2112385	Güz Dönemi	1+2	2	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Eser KASAPOĞLU GESOĞLU				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Ahmet OKUTAN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Tasarım, projelendirme ve yapım yönetimi konularının sayısal ortamda gerçekleştirilebilmesi ve sunulmaya hazır hale getirebilmesi için gereken teorik bilginin verilmesi hedeflenmektedir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Gelişmiş "poly modelling" Teknikleri,Gelişmiş "poly modelling" Teknikleri ,Vray Render' menüsü kullanarak malzeme atama,Vray Material Bitmap Seçenekleri,Vray Malzemeleri,Temel Vray Mazleme Oluşturma,Temel Vray Mazleme Oluşturma,Temel Vray Render Sahnesi Oluşturma,Temel Vray Render Sahnesi Oluşturma,Temel Render Araçları,Tasarım Konseptlerinin Modellenmesi,Tasarım Konseptlerinin Modellenmesi,Farklı Tasarım Konseptlerine Malzeme ve Kaplama Yaratımı,Farklı Tasarım Konseptlerine Render sahneleri oluşturma; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Sayısal ortamda yapılan tasarımların görselleştirilecek sunuma hazır hale getirme bilgisinin verilmesi				8, 9	E, F
Tasarımda dijital temsil becerisinin kazandırılması				8, 9	E, F
Çeşitli tasarım sistemlerinin tahmini davranışlarını simüle etme yeteneğinin kazandırılması				16, 8, 9	F
Öğretim Yöntemleri	16: Soru - Cevap Tekniği , 8: Ters-yüz Edilmiş Sınıf Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev, F: Proje Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Gelişmiş "poly modelling" Teknikleri				
2	Gelişmiş "poly modelling" Teknikleri				
3	Vray Render' menüsü kullanarak malzeme atama				
4	Vray Material Bitmap Seçenekleri				
5	Vray Malzemeleri				
6	Temel Vray Mazleme Oluşturma				
7	Temel Vray Mazleme Oluşturma				
8	Temel Vray Render Sahnesi Oluşturma				
9	Temel Vray Render Sahnesi Oluşturma				
10	Temel Render Araçları				
11	Tasarım Konseptlerinin Modellenmesi				
12	Tasarım Konseptlerinin Modellenmesi				
13	Farklı Tasarım Konseptlerine Malzeme ve Kaplama Yaratımı				
14	Farklı Tasarım Konseptlerine Render sahneleri oluşturma				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar