

İletişim Fakültesi / Gazetecilik Programı
2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı
EDİTÖRLÜK UYGULAMALARI
Ders Tasarımı (Syllabus)

| Dersin Tanımı | | | | | |
|---|---|--------------------|-----------------|---------------------------|-------------------------|
| Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
| EDİTÖRLÜK UYGULAMALARI | GZT4111972 | Güz Dönemi | 3+0 | 3 | 5 |
| Ön Koşul Dersleri | | | | | |
| Önerilen Seçmeli Dersler | | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Seviyesi | Lisans | | | | |
| Dersin Türü | Programa Bağlı Seçmeli | | | | |
| Dersin Koordinatörü | Doç.Dr. Yusuf ÖZKIR | | | | |
| Dersi Verenler | Öğr.Gör. Fadime ÖZKAN | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Bu dersin amacı; medya kuruluşunun yapısı, haberin içeriği, haberin yazımı, basında etik değerleri göz önünde bulundurarak dijital ve geleneksel medyada uygulanan editörlük çalışmalarını incelemektir. | | | | |
| Dersin İçeriği | Bu ders; Haber editörlüğü tanımı ve kapsamı,Haberin unsurları ve özellikleri,Haberin yazım süreci,Haberde Redaksiyon Süreci,Editoryal Bağımsızlık,Editörün görev ve sorumlulukları,Editörün yasal ve etik sorumlulukları,Ara Sınav,Gazetecilik türleri ve haberin oluşumu,Haberin tasarlanması ve yazımı,Sayfa tasarımı ve mizanpaj,Dijital haber üretimi,Ulusal ve uluslararası haber editörlüğü,Genel Sınav; konularını içermektedir. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | | | | Öğretim Yöntemleri | Ölçme Yöntemleri |
| Haberin değerini inceler. | | | | 1, 2, 3 | A, C |
| Güncel editörlük uygulamaları kapsamında etkili içerik üretir | | | | 1, 2, 3 | A, C |
| Öğretim Yöntemleri | 1: Anlatım, 2: Soru - Cevap, 3: Tartışma | | | | |
| Ölçme Yöntemleri | A: Yazılı sınav, C: Ödev | | | | |
| Ders Akışı | | | | | |
| Sıra | Konular | Ön Hazırlık | | | |
| 1 | Haber editörlüğü tanımı ve kapsamı | | | | |
| 2 | Haberin unsurları ve özellikleri | | | | |
| 3 | Haberin yazım süreci | | | | |
| 4 | Haberde Redaksiyon Süreci | | | | |
| 5 | Editoryal Bağımsızlık | | | | |
| 6 | Editörün görev ve sorumlulukları | | | | |
| 7 | Editörün yasal ve etik sorumlulukları | | | | |
| 8 | Ara Sınav | | | | |
| 9 | Gazetecilik türleri ve haberin oluşumu | | | | |
| 10 | Haberin tasarlanması ve yazımı | | | | |
| 11 | Sayfa tasarımı ve mizanpaj | | | | |
| 12 | Dijital haber üretimi | | | | |
| 13 | Ulusal ve uluslararası haber editörlüğü | | | | |
| 14 | Genel Sınav | | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| MUHABİR (Anadolu Ajansı Yayınları)Ders içeriği kapsamında hazırlanan notlar | | | | | |