

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAM FOTOĞRAFÇILIĞI	PR321.0523	Bahar Dönemi	2+1	2,5	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mert KUTLUK				
Dersin Yardımcıları	Öğr. Gör. UĞUR ÇOBANOĞLU				
Dersin Amacı	Fotoğrafın bulunma sürecinden bugüne, reklam fotoğrafçılığının geçirdiği tüm süreçleri öğrencinin öğrenmesini sağlamak; öğrencinin edindiği temel fotoğraf teknik ve teorik bilgilerini bir iletişim mesleği olan fotoğrafçılığın taşıyıcılığına çalışmaları yapmak hedeflenir. Reklam Fotoğrafı yanında ise fotoğrafın insan bilim, toplumbilim, psikanaliz ve biçim bilim ile bağlantı kurar ve bu doğrultudaki düşünceler temelinde fotoğrafın "mesaj/üst dil" boyutunu sorgulaması sağlanır. Derste öğrenciler bir dönemde 3 ayrı konudan oluşan proje hazırlarlar.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Modernin günlük yaşamında fotoğrafçılık. Modern fotoğraf teknolojileri üzerine online tarama yapılması Online research on modern photography technologies., Fotoğrafta Kompozisyon; Altın Kural ve Çizgiler'in örnek fotoğraflar ile açıklanması. , Fotoğrafta Işık, Stüdyo'da reklam fotoğrafı çekimi , Sonsuz fonda çekim teknikleri, Fotoğraf düzenlemede güncel çözümler, Ürün fotoğrafı çekimi, Fotoğrafta fokus. , Portre fotoğraf çekimi , Öğrenci projelerinin ara değerlendirilmesi., Sahada çekim., İç mekanda doğal ışıkla çekim teknikleri, Kurumsal portre çekimi, Öğrenci projelerinin değerlendirilmesi				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Fotoğrafçılığın temel teknikleri öğrenilir.			10, 16, 6, 9	F	
Öğrenci fotoğrafın modern teknolojilerinin kullanımına hakim olur.			10, 11, 16, 6, 9	F	
Öğrenci fotoğraf ve görsel iletişim ilişkisi üzerine geniş bir perspektif kazanır.			10, 16, 9		
Öğrenci fotoğraf teknolojilerinin tarihsel gelişimine hakim olur.			16, 9		
Fotoğrafın modern tartışma konuları hakkında fikir sahibi olunur.			10, 16, 9		
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	F: Proje Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Modernin günlük yaşamında fotoğrafçılık. Modern fotoğraf teknolojileri üzerine online tarama yapılması Online research on modern photography technologies.	Modern fotoğraf teknolojileri üzerine online tarama yapılması			
2	Fotoğrafta Kompozisyon; Altın Kural ve Çizgiler'in örnek fotoğraflar ile açıklanması.	Üçler kuralı ile çekilmiş ironik fotoğraflar üzerine internet araştırması.			
3	Fotoğrafta Işık.	Kameraların ve ışıkların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
4	Stüdyo'da reklam fotoğrafı çekimi	Kameraların ve ışıkların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
5	Sonsuz fonda çekim teknikleri	Kameraların ve ışıkların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
6	Fotoğraf düzenlemede güncel çözümler.	Modern fotoğraf düzenleme teknolojileri üzerine online tarama yapılması			
7	Ürün fotoğrafı çekimi.	İkonik reklam fotoğrafları üzerine bir internet araştırması			
8	Fotoğrafta fokus.	Lensler üzerine kısa bir internet araştırması yapılması			
9	Portre fotoğraf çekimi	Kameraların ve ışıkların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
10	Öğrenci projelerinin ara değerlendirilmesi.	Proje detaylarının hazırlanması			
11	Sahada çekim.	Fotoğraf çekimi için uygun koşullar taşıyan çekim alanının belirlenmesi			
12	İç mekanda doğal ışıkla çekim teknikleri	Fotoğraf çekimi için uygun koşullar taşıyan çekim alanının belirlenmesi			
13	Kurumsal portre çekimi	Kameraların ve ışıkların teknik olarak kontrolü sağlanmalıdır.			
14	Öğrenci projelerinin değerlendirilmesi	Proje sunumu hazırlığı.			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar	
1. [CreativeLive - Photography](https://www.creativelive.com/category/photo-and-video)	
2. [Resource Magazine](https://resourcemagonline.com/)	
3. [American Society of Media Photographers (ASMP)](https://www.asmp.org/)	
4. [LensCulture](https://www.lensculture.com/)	
5. [Photography Life](https://photographylife.com/)	
6. [Digital Photography School](https://digital-photography-school.com/)	
7. [Photofocus](https://photofocus.com/)	
8. [SLR Lounge](https://www.slrlounge.com/)	
9. [PhotographyTalk](https://www.photographytalk.com/)	
10. [Magnum Photos](https://www.magnumphotos.com/)	