

İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı
2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı
BELGESEL FİLM YAPIMI
Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
BELGESEL FİLM YAPIMI	RTS3110568	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Başak GEZMEN				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Kemal ÇELİK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Belgesel filmini ön yapım, yapım ve yapım sonrası olarak incelemek ve dersin sonunda öğrenciyi bir belgesel filmi yapabilecek teorik ve pratik bilgi verir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Belgesel Filme Giriş,Belgesel Film nedir?,Belgesel film türleri nelerdir?,Belgesel filmde yapım öncesi,Belgesel filmde biçim,Belgesel Filmde Biçem,Belgesel Filmde Biçem,Belgesel Filmde Yapım,Belgesel Filmde Yönetmenlik,Belgesel Filmde Sinematografi,Belgesel Filmde Yapım Sonrası,Belgesel Filmde Kurgu,Belgesel Filmde Ses,Genel değerlendirme, tekrar ve film çözümleme; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Belgesel filmin temel kavramlarını tanımlar.			10, 14, 16, 19, 20, 4	E	
Temel düzeyde belgesel film yapımına hâkim olur			13, 14, 4	A, E	
Belgesel film türlerini ve tek tek filmleri çözümler.			14, 20, 4	A, E	
Bir belgesel filminin yapım ve yapım sonrasına ilişkin pratik ve teorik bilgiye sahip olur.			10, 11, 19, 21, 4	A, E	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 13: Örnek Olay Yöntemi, 14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 19: Beyin Fırtınası Tekniği, 20: Tersine Beyin Fırtınası Tekniği, 21: Benzetim/Simülasyon Tekniği, 4: Sorgulama Temelli Öğrenme Modeli				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Belgesel Filme Giriş	İlgili filmlerin izlenmesi			
2	Belgesel Film nedir?	İlgili filmlerin izlenmesi			
3	Belgesel film türleri nelerdir?	İlgili filmlerin izlenmesi			
4	Belgesel filmde yapım öncesi	İlgili filmlerin izlenmesi			
5	Belgesel filmde biçim	İlgili filmlerin izlenmesi			
6	Belgesel Filmde Biçem	İlgili filmlerin izlenmesi			
7	Belgesel Filmde Biçem	İlgili filmlerin izlenmesi			
8	Belgesel Filmde Yapım	İlgili filmlerin izlenmesi			
9	Belgesel Filmde Yönetmenlik	İlgili filmlerin izlenmesi			
10	Belgesel Filmde Sinematografi	İlgili filmlerin izlenmesi			
11	Belgesel Filmde Yapım Sonrası	İlgili filmlerin izlenmesi			
12	Belgesel Filmde Kurgu	İlgili filmlerin izlenmesi			
13	Belgesel Filmde Ses	İlgili filmlerin izlenmesi			
14	Genel değerlendirme, tekrar ve film çözümleme	İlgili filmlerin izlenmesi			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Bordwell, David, and Kristin Thompson. Film Art: An Introduction. Boston: McGraw-Hill, 2004. Thompson, K., & Bordwell, D. (1994). Film history: An introduction. New York: McGraw-Hill.