

**Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Programı**  
**2020 - 2021 Eğitim Öğretim Yılı**  
**MİMARİ TASARIM STÜDYOSU II**  
**Ders Tasarımı (Syllabus)**

<b>Dersin Tanımı</b>					
<b>Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyıl</b>	<b>T+U Saat</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS</b>
MİMARİ TASARIM STÜDYOSU II	MIM2258570	Bahar Dönemi	2+6	5	8
<b>Ön Koşul Dersleri</b>	MİMARİ TASARIM STÜDYOSU I				
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Prof.Dr. Hasan ŞENER				
<b>Dersi Verenler</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Tasarım problemlerini çok boyutlu ele alma becerisinin geliştirilmesi, tasarım sürecinde sosyal/kültürel/yapısal vb. sistemlerin bütünlüğünün irdelenmesi; bu bağlamda kavramsallaştırma ve tasarım gelişiminin sağlanmasıdır.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; TANIŞMA, ÇALIŞMA PROGRAMININ TANITILMASI, "YERE DAİR –İŞLEVE DAİR..." SUNUŞ,Arsa Seçimi, program önerisi ve analizler,1/500 maket üzerinde ve zoning kararlarıyla kavramsallaştırma, yerin genetiği/ örnek analizleri, kentsel mekân bağlamı,1/500 maket üzerinde ve zoning kararlarıyla kavramsallaştırma, yerin genetiği/ örnek analizleri, kentsel mekân bağlamı,JÜRİ 1: TARTIŞMA 1/500,Jüriden sonra tartışma (eleştirilerin değerlendirilmesi) 1/500...,1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ,1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ,JÜRİ 2: TARTIŞMA 1/200,1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ,TÜM ÖLÇEKLERDE TASARIM,ORTAK JÜRİ ,TÜM ÖLÇEKLERDE TASARIM ,Temsil: Anlatım esasları ve sunuş tekniklerinin geliştirilmesi, değerlendirme çalışmaları; konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>			<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>	
Tarihi ve oluşmuş kentsel yapı çevre koşullarını kapsayan tasarım konuları,Mimari tasarımı strüktür, konstrüksiyon ve yapısal detaylarla geliştiren yaklaşımlar,Çeşitli ölçeklerde araştırma gerektiren tasarım problemleri, kentsel-kamusal mekanlarla ilişkiler,Kavramsal ve soyut tasarım yaklaşımlarını çağdaş ürünlere dönüştürebilme,İşlev, form, mekân ilişkileri; çevresel referansların yorumu			1	A, C	
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1: Anlatım				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	A: Yazılı sınav, C: Ödev				
<b>Ders Akışı</b>					
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>			
1	TANIŞMA, ÇALIŞMA PROGRAMININ TANITILMASI, "YERE DAİR –İŞLEVE DAİR..." SUNUŞ				
2	Arsa Seçimi, program önerisi ve analizler				
3	1/500 maket üzerinde ve zoning kararlarıyla kavramsallaştırma, yerin genetiği/ örnek analizleri, kentsel mekân bağlamı				
4	1/500 maket üzerinde ve zoning kararlarıyla kavramsallaştırma, yerin genetiği/ örnek analizleri, kentsel mekân bağlamı				
5	JÜRİ 1: TARTIŞMA 1/500				
6	Jüriden sonra tartışma (eleştirilerin değerlendirilmesi) 1/500...				
7	1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ				
8	1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ				
9	JÜRİ 2: TARTIŞMA 1/200				
10	1/200 ÖLÇEKTE ÇÖZÜMLERİN ÜRETİLMESİ				
11	TÜM ÖLÇEKLERDE TASARIM				
12	ORTAK JÜRİ				
13	TÜM ÖLÇEKLERDE TASARIM				
14	Temsil: Anlatım esasları ve sunuş tekniklerinin geliştirilmesi, değerlendirme çalışmaları				

**Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Programı**  
**2020 - 2021 Eğitim Öğretim Yılı**  
**MİMARİ TASARIM STÜDYOSU II**  
**Ders Tasarımı (Syllabus)**

**Kaynaklar**

Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır. Çavdar, A., Tan, P., (der.), İstanbul: Müstesna Şehrin İstisna Hali, KentSel Dizisi,240 sayfa, ISBN:978-975-570-636-8

Yaşanılır Kentler /Yaşanılır İstanbul. Teknik Kongre 13 Şubat 2004,TMMOB.

Kurtuluş,H., İstanbul'da Kentsel Ayrışma, Bağlam Yayıncılık, 2005.

Cogito, Yeni İstanbul, YKY, İstanbul, sayı: 35 – Bahar 2003.

Batur, A., "Urban Structure of İstanbul" in A to Z Special Issue, İstanbul: New Trends, ITU Journal of the Faculty of Architecture, vol:2, Fall 2004, s. 1-7.

Tanyeli, U., "Kenar'ın Metropolünden Mimarlığı ve Modernleşmeyi Okumak" İstanbul 1900-2000-Konutu ve Modernleşmeyi Metropolden Okumak, Akın Nalça Kitapları, 2004, s. 12-17.

Güvenç, M., "İstanbul'u haritalamak: 1990 Sayımından İnsan Manzaraları" İstanbul Dergisi, No. 34 7/2000, s. 35-40.

Özçevik, O. G., "Peri-urbanization Analysis in the metropolitan Context: The Case of İstanbul Metropolitan Area" A to Z Special Issue, İstanbul: New Trends, ITU Journal of the Faculty of Architecture, vol: 2, Fall 2004, s. 58-75.

Keyder, Ç., İstanbul, Küresel ile Yerel Arasında, Metis Yay., İstanbul, 2000.

Çelik, Z., Değişen İstanbul; 19. Yüzyılda Osmanlı başkenti, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1998, İstanbul.

Göktürk, D., Soysal, L., Türel, İ., İstanbul Nereye? Küresel Kent, kültür ve Avrupa, Metis Yayınları, 2010, İstanbul.

İstanbul Para-Doxa, Kent ve Mimarlık Üzerine Konuşmalar, Boğaçhan Dündaralp, Aslı Kıyak İngin, Nilüfer Kozikoğlu, Garanti Galerisi, 2010.

Çavdar, A., Tan, P., İstanbul: Müstesna Şehrin İstisna Hali, Sel Yayıncılık, 2013.

Derviş, P., Öner, M., Mapping İstanbul, Garanti Galerisi, 2009.

Derviş,P., Tanyeli, U., Tanju, B., Becoming İstanbul, Garanti Galerisi, 2009