

Meslek Yüksekokulu / Mimari Restorasyon Programı

2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı

SANAT TARİHİ

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
SANAT TARİHİ	MRS2245180	Bahar Dönemi	2+0	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Hande YILMAZ				
Dersi Verenler	Doç.Dr. Zeynep Emel EKİM				
Dersin Yardımcıları	Yrd. Doç Dr. Hande Yılmaz				
Dersin Amacı	Dersin amacı; temel odak noktası sanat olan derste sanat tarihini dönem ve akımlarıyla tanıtmaktır. Toplumsal, ekonomik ve siyasi koşullarla bağlantılı olarak sanat alanındaki tüm gelişmeler incelenecektir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Tarih öncesi çağlarda sanat, Erken Hıristiyan ve Bizans Sanatı, Ortaçağ Avrupa sanatı (Roman ve Gotik), Rönesans sanatı, Barok ve Rokoko sanatları, Aydınlanma sonrası sanat akımları (Neo- Klasik- Romantizm), Aydınlanma sonrası sanat akımları (Neo- Klasik- Romantizm), Ders kapsamında yapılacak gezi, Aydınlanma sonrası sanat akımları (Realizm), Ondokuzuncu Yüzyılın ikinci yarısında Sanat (İzlenimcilik, Geç İzlenimcilik), Ondokuzuncu Yüzyılın ikinci yarısında Sanat (Sembolizm ve Art Nouveau), Yirminci Yüzyıl Sanatı (İkinci dünya savaşı sonrası sanat akımları), Yirminci Yüzyıl Sanatı (İkinci dünya savaşı sonrası sanat akımları), Ders kapsamında yapılacak gezi; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
1- Öğrencinin ilköğretilerden günümüze sanatı ve sanatın tarihi hakkında derinlemesine ve kapsamlı bilgi edinmesini sağlayacak.			14, 16, 9	A, E	
2- Sanat tarihinin ele alınan dönemlerine dair bilgileri hatırlayacak.			14, 16, 9	A, E	
3- Farklı dönemler ve eserler arasında bağlantı kuracak.			14, 9	A, E	
4- Sanat tarihinin dönemlerini, akımlarını, sanatçıları, bir sanat eserinin konu, üslup, malzeme ve teknik özelliklerini tanıyacak.			14, 9	A, E	
5- Bir sanat eseri gördüğünde bunu sanat tarihinden örneklerle ilişkilendirerek çözümleyecek.			14, 9	A, E	
Öğretim Yöntemleri	14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Tarih öncesi çağlarda sanat				
2	Erken Hıristiyan ve Bizans Sanatı				
3	Ortaçağ Avrupa sanatı (Roman ve Gotik)				
4	Rönesans sanatı				
5	Barok ve Rokoko sanatları				
6	Aydınlanma sonrası sanat akımları (Neo- Klasik- Romantizm)				
7	Aydınlanma sonrası sanat akımları (Neo- Klasik- Romantizm)				
8	Ders kapsamında yapılacak gezi				
9	Aydınlanma sonrası sanat akımları (Realizm)				
10	Ondokuzuncu Yüzyılın ikinci yarısında Sanat (İzlenimcilik, Geç İzlenimcilik)				
11	Ondokuzuncu Yüzyılın ikinci yarısında Sanat (Sembolizm ve Art Nouveau)				
12	Yirminci Yüzyıl Sanatı (İkinci dünya savaşı sonrası sanat akımları)				
13	Yirminci Yüzyıl Sanatı (İkinci dünya savaşı sonrası sanat akımları)				
14	Ders kapsamında yapılacak gezi				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Ders notları derste verilecektir. E. H. Gombrich; Sanatın Öyküsü, İstanbul, Remzi Kitabevi, 2002.
M. Hollingsworth; Dünya Sanat Tarihi, 2009.
Honour H., Fleming J.; A World History of Art, 1999.
Roth, Leland M.; Mimariğin Öyküsü, Kocabalı Yayınevi, 2002.