

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI TARİHİ	GIT1240890	Bahar Dönemi	2+0	2	2
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Akgün TOKATLI				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Elvin AKKAN ACET				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	İlk insandan günümüze görsel iletişim tasarımının tarihini ele almak ve öğrencilerin mesleklerinin geçmişini bilerek ileriye yönelik tasarımlar yapmasını sağlamak				
Dersin İçeriği	Bu ders; Mağaralar ve resimler ,Ideogramlar,Alfabenin yaratımı ve tarihi ,Kitap yaratma sanatı, Basım, Matbaa ve getirdikleri ,Tipografinin Ustaları ,Ara Sınav,Sistemi yıkmak; grid sistemini bozanlar,Avantgarde tasarımcılar,Modernistler,Bilgisayar ve tasarım,Türkiye Görsel İletişim Tasarımı Tarihi,Final Sınavı; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri			
1) Görsel iletişim tasarımı tarihini bilir,	9	A, E			
2) Görsel iletişim tasarımını etkileyen sanat akımlarını kavrar,	9	A, E			
3) Geçmişten günümüze en etkili görsel iletişim tasarımcılarını ve yaptıkları çalışmaları bilir,	9	A, E			
4) Günümüzde karşısına çıkan modern tasarımların geçmişte hangi akımlardan ve uygulamalardan esinlendiğini/beslendiğini bilir.	9	A, E			
Öğretim Yöntemleri	9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Mağaralar ve resimler				
2	Ideogramlar				
3	Alfabenin yaratımı ve tarihi				
4	Kitap yaratma sanatı				
5	Basım, Matbaa ve getirdikleri				
6	Tipografinin Ustaları				
7	Ara Sınav				
8	Sistemi yıkmak; grid sistemini bozanlar				
9	Avantgarde tasarımcılar				
10	Modernistler				
11	Bilgisayar ve tasarım				
12	Türkiye Görsel İletişim Tasarımı Tarihi				
14	Final Sınavı				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınav Katkısı			
Ara Sınav		50			
Genel Sınav		50			

Kaynaklar
Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktırMeggs, Philip B., and Alston W. Purvis. Meggs' history of graphic design. John Wiley & Sons, 2016.
Sanatın Öyküsü, Gombrich
Graphic Design History, Drucker & McVarish