

Meslek Yüksekokulu / İç Mekan Tasarımı Programı
2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı
YÜZEN YAPILAR VE YAT İÇ MEKAN TASARIMI
Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
YÜZEN YAPILAR VE YAT İÇ MEKAN TASARIMI	İMT2112227	Güz Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Eser KASAPOĞLU GESOĞLU				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Sevilay GENÇ SARIKAYA				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı					
Dersin İçeriği	<p>Bu ders; 1 Dersin tanıtımı, ders içeriği, haftalık program . Su yüzeyinin mimari alan olarak kullanılması, yat tasarımının önemi.2 Yüzen yapılar Yüzen yapının tanımlanması, ihtiyaç ve önemi.Dünyada örnekleri ve gelecekteki önemi. Yeni tasarlanan futuristik yüzen yapı örnekleri, yat tasarımına genel bakış.3 Mekan –Tasarım-Algı-Ergonomi-Konfor Yat tasarımlarında mekan,tasarım ve algı kavramını etkileyen faktörler, mekânsal konfor ve koşullarının sağlanması. Ergonominin önemi .Bu kavramların fiziksel ve psikolojik açıdan değerlendirilmesi. Tasarım kavramına genel bakış.4 Yüzen yapılar (deniz araçları) Yüzen yapılar, gelişim süreci, sınıflandırılması, özellikleri, Yatlar (fiziksel özellikler) Yüzen yapıların gelişimi ve tarihi –sınıflandırılması. Yat ve yatçılık tarihi-Türkiye’de yat üretim ve tasarımı –sınıflandırılması (Motoryat –tek ve çok gövdeli –yelkenli)5 Yatlarda yapı malzemeleri Yatlarda uygulama yöntemleri Kompozit-ahşap-metal-malzeme özellikleri ve imalat teknikleri Malzemelerin genel tanımından başlanarak mekanik, fiziksel ve kimyasal yapıları hakkında bilgi verilmesi. Deniz araçları yapımında kompozit malzemelerin kullanılması ve kompozit malzemelerin yapısı hakkında bilgi verilmesi. Kompozit malzemelerin çeşitli imalat yöntemleri hakkında bilgi verilmesi. Ahşap malzemenin genel tanımı, mekanik, fiziksel ve kimyasal yapısı, geçmişten günümüze ahşap malzemenin deniz araçlarında kullanımı, yat yapımında kullanılan ahşap çeşitleri, kullanım yerleri ve imalat teknikleri hakkında bilgi verilmesi.6 Yatlarda iç mekan tasarımı Yat tasarımının süreçleri, diğer disiplinlerle ilişkileri, genel yerleşim ve iç mekan etüdlerinin yapılması, mekânsal özellikler, algısal özellikler, denizin mekânsal algıya etkisi.Tasarım süreçleri-konsept tasarım-ön tasarım-detaylı tasarım ve uygulama projesi. Yapıyı oluşturan bölümlerin detaylandırılması-styling-bölmeler-postalar-perdeler-güverteler-stringerler7 Yatlarda iç mekan tasarımı Elektrik-mekanik-mimarinin ilişkisi. Yat tasarımında ergonomi, insan faktörü, fiziksel konfor ve psikolojik konforun tasarım ve detaylarda örneklerle açıklanması. Mekanların verimli kullanılması için gerekli detayların anlatılması ve örneklendirilmesi.8 Yatlarda iç mekan tasarımı İç mekanlar (salon,mutfak,bar,yemek alanı,navigasyon merkezi,kamaralar,ıslak hacimler,depolama alanları,sirkülasyon alanları.) Dış mekanlar Teknik donanımlar9 Yatlarda iç mekan/Mobilya Yat mobilyasıyla ilgili genel kurallar. Mekana bağlı mobilya kavramı. İç mekan ve dış mekan mobilyası. Hizmet servis elemanları, depolama elemanları. Masif mobilyalar, mobilya konstrüksiyonu, yüzey oluşturma teknikleri. Detay bilgisinin tanım ve önemi. Kapı, döşeme, pencere, tavan, duvar ve mobilya sistem detaylarının tasarım ve çizimi.10 Yatlarda/ Aydınlatma İşığın tanımı ve fotometrik büyüklükler (aydınlık,lüks,lümen,ışık akısı,renkler...),görsel konfor Yatlarda ışık kontrolünde etkili olan değişkenlerin genel özellikleri (pencereler,hacim boyutları,iç yüzey yansıtıcılıkları,yapma ışık kaynakları...vb) İç ve dış mekanlarda doğal ,yapay ve karma aydınlatma sistemleri.11 Yatlarda iç mekan ve detay çizim ,sunum çalışması12 Yatlarda iç mekan ve detay çizim ,sunum çalışması13 Yatlarda mekan memnuniyet ve kullanım sonrası değerlendirmeler14 Yatlarda iç mekan revizyon çalışmasının yapılma aşamaları; konularını içermektedir.</p>				
Dersin Öğrenme Çıktıları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			

Meslek Yüksekokulu / İç Mekan Tasarımı Programı
2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı
YÜZEN YAPILAR VE YAT İÇ MEKAN TASARIMI
Ders Tasarımı (Syllabus)

Ders Akışı		
Sıra	Konular	Ön Hazırlık
1	<p>1 Dersin tanıtımı, ders içeriği, haftalık program . Su yüzeyinin mimari alan olarak kullanılması, yat tasarımının önemi.2 Yüzen yapılar Yüzen yapının tanımlanması, ihtiyaç ve önemi.Dünyada örnekleri ve gelecekteki önemi. Yeni tasarlanan futuristik yüzen yapı örnekleri, yat tasarımına genel bakış.3 Mekan –Tasarım-Algi –Ergonomi-Konfor Yat tasarımlarında mekan,tasarım ve algı kavramını etkileyen faktörler, mekânsal konfor ve koşullarının sağlanması. Ergonominin önemi .Bu kavramların fiziksel ve psikolojik açıdan değerlendirilmesi. Tasarım kavramına genel bakış.4 Yüzen yapılar (deniz araçları) Yüzen yapılar, gelişim süreci, sınıflandırılması, özellikleri, Yatlar (fiziksel özellikler) Yüzen yapıların gelişimi ve tarihi –sınıflandırılması. Yat ve yatçılık tarihi-Türkiye’de yat üretim ve tasarımı –sınıflandırılması (Motoryat –tek ve çok gövdeli –yelkenli)5 Yatlarda yapım malzemeleri Yatlarda uygulama yöntemleri Kompozit-ahşap-metal-malzeme özellikleri ve imalat teknikleri Malzemelerin genel tanımından başlanarak mekanik, fiziksel ve kimyasal yapıları hakkında bilgi verilmesi. Deniz araçları yapımında kompozit malzemelerin kullanılması ve kompozit malzemelerin yapısı hakkında bilgi verilmesi. Kompozit malzemelerin çeşitli imalat yöntemleri hakkında bilgi verilmesi. Ahşap malzemenin genel tanımı, mekanik, fiziksel ve kimyasal yapısı, geçmişten günümüze ahşap malzemenin deniz araçlarında kullanımı, yat yapımında kullanılan ahşap çeşitleri, kullanım yerleri ve imalat teknikleri hakkında bilgi verilmesi.6 Yatlarda iç mekan tasarımı Yat tasarımının süreçleri, diğer disiplinlerle ilişkileri, genel yerleşim ve iç mekan etüdlerinin yapılması, mekânsal özellikler, algısal özellikler, denizin mekânsal algıya etkisi.Tasarım süreçleri-konsept tasarım-ön tasarım-detaylı tasarım ve uygulama projesi. Yapıyı oluşturan bölümlerin detaylandırılması-styling-bölmeler-postalar-perdeler-güverteler-stringerler7 Yatlarda iç mekan tasarımı Elektrik-mekanik-mimarinin ilişkisi. Yat tasarımında ergonomi, insan faktörü, fiziksel konfor ve psikolojik konforun tasarım ve detaylarda örneklerle açıklanması. Mekanların verimli kullanılması için gerekli detayların anlatılması ve örneklendirilmesi.8 Yatlarda iç mekan tasarımı İç mekanlar (salon,mutfak,bar,yemek alanı,navigasyon merkezi,kamaralar,ıslak hacimler,depolama alanları,sirkülasyon alanları.) Dış mekanlar Teknik donanımlar9 Yatlarda iç mekan/Mobilya Yat mobilyasıyla ilgili genel kurallar. Mekana bağlı mobilya kavramı. İç mekan ve dış mekan mobilyası. Hizmet servis elemanları, depolama elemanları. Masif mobilyalar, mobilya konstrüksiyonu, yüzey oluşturma teknikleri. Detay bilgisinin tanım ve önemi. Kapı, döşeme, pencere, tavan, duvar ve mobilya sistem detaylarının tasarım ve çizimi.10 Yatlarda/ Aydınlatma Işığın tanımı ve fotometrik büyüklükler (aydınlık,lüks,lümen,ışık akısı,renkler...),görsel konfor Yatlarda ışık kontrolünde etkili olan değişkenlerin genel özellikleri (pencereler,hacim boyutları,iç yüzey yansıtıcılıkları,yapma ışık kaynakları...vb) İç ve dış mekanlarda doğal ,yapay ve karma aydınlatma sistemleri.11 Yatlarda iç mekan ve detay çizim ,sunum çalışması12 Yatlarda iç mekan ve detay çizim ,sunum çalışması13 Yatlarda mekan memnuniyet ve kullanım sonrası değerlendirmeler14 Yatlarda iç mekan revizyon çalışmasının yapılma aşamaları</p>	
Kaynaklar		