

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
İÇ MİMARLIKTA KÜLTÜREL BAĞLAM	ICT3157850	Güz Dönemi	2+1	2,5	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Süleyman Özgen BİNAY				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Kültürel toplumların coğrafi ve yaşam biçimlerine göre; değişim gösteren mobilyaların dizaynları. Bu farklılıkların neden kaynaklandığı ve ana sebeplerini öğrenmek, bilgi sahibi olmak.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Giriş: dersin içeriği , önemi, kavranması , kazandıracağı..,Malzeme ayrılıkları ülkelerin coğrafi konumuna göre nasıl ayrılır.Ülkelere göre yaşamları, mimari ayrılıkları, renkleri, malzemeleri neler ?Hava şartlarına göre yaşamdaki mimari ve içmimarideki farklılıklar,Mobilyada biçim mi, fonksiyonellik mi önemlidir? İçeriğine girerek doğruyu bulmakRenk ülkelere göre nasıl değişim gösteriyorMekanlarda efektif kullanım detayları,Kuzey, Güney, Doğu, Batı ilişkileri , alışverişi, ticareti,Dünyada en geçerli tarzlar ve stiller nelerdir ?Amerika ve Avrupa ayrıcalığı nelerdir ?,İç mimari ve mimaride yaşam biçimi mi, ekonomik durum mu baskındır? Ülkenin ekonomi durumuna göre değişim gösteren faktörler...Türkiyenin durumu,Ara sınav,Malzemelerin ülke imalatıyla ilişkisi nedir?,Güzel Sanatlar kültürü mimari ve içmimariyi nasıl etkiler ?,Endüstriyel yapım mı, Butik tarzı imalat mı daha geçerli ve doğrudur? ,Yanlış ithal mobilya ne gibi sorunlar getirir,Mobilyada malzemeye göre mi, dizayna göre mi imalat yapılmalıdır? ,Ülkemizdeki imalatların ne kadarı Türk dizayn ve karakterlerini taşıyor?,Dünya mimaride yükseklerle (gökdelenlere) çıkmakla ne kazanıp, kaybediyor; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	1- Ülkelere göre kullanılan malzemeler, renkler, tasarımlar, yaşam biçimleri.2- Toplanan dökümanlardan dizayn farklılıklarını ayırt etmek.3-Toplumların renk ayrılıkları nereden kaynaklanıyor, bilgilendirilmesi.4- Toplumlar arası alışverişin fayda ve zararlarını incelemek.			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
				1, 19, 2	A, C
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 19: Kavram Haritası, 2: Soru - Cevap				
Ölçme Yöntemleri	A: Yazılı sınav, C: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Giriş: dersin içeriği , önemi, kavranması , kazandıracağı..				
2	Malzeme ayrılıkları ülkelerin coğrafi konumuna göre nasıl ayrılır.Ülkelere göre yaşamları, mimari ayrılıkları, renkleri, malzemeleri neler ?Hava şartlarına göre yaşamdaki mimari ve içmimarideki farklılıklar.				
3	Mobilyada biçim mi, fonksiyonellik mi önemlidir? İçeriğine girerek doğruyu bulmakRenk ülkelere göre nasıl değişim gösteriyorMekanlarda efektif kullanım detayları				
4	Kuzey, Güney, Doğu, Batı ilişkileri , alışverişi, ticareti				
5	Dünyada en geçerli tarzlar ve stiller nelerdir ?Amerika ve Avrupa ayrıcalığı nelerdir ?				
6	İç mimari ve mimaride yaşam biçimi mi, ekonomik durum mu baskındır? Ülkenin ekonomi durumuna göre değişim gösteren faktörler...Türkiyenin durumu				
7	Ara sınav				
8	Malzemelerin ülke imalatıyla ilişkisi nedir?				
9	Güzel Sanatlar kültürü mimari ve içmimariyi nasıl etkiler ?				
10	Endüstriyel yapım mı, Butik tarzı imalat mı daha geçerli ve doğrudur?				
11	Yanlış ithal mobilya ne gibi sorunlar getirir				
12	Mobilyada malzemeye göre mi, dizayna göre mi imalat yapılmalıdır?				
13	Ülkemizdeki imalatların ne kadarı Türk dizayn ve karakterlerini taşıyor?				
14	Dünya mimaride yükseklerle (gökdelenlere) çıkmakla ne kazanıp, kaybediyor				
Kaynaklar					
Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır. 1- Mimari, İnşaat ve İç-Mimari fuarların araştırılıp, döküman toplanması 2- İnternet ortamından sözkonusu olan ülkenin yaşamı, coğrafyası, mimarisini araştırmak 3- Konuyla ilgili kitap , mecmualardaki ilgili reklam ilanlarının dökümanları 4- Yurt içi ve yurt dışı dökümanlar 5-İkea Mobilya mağazasında etüd etmek					