

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
YARATICI ÇİZİM VE İLLUSTRASYON	MIM2210075	Bahar Dönemi	1+2	2	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Dizayn, resmetme, düzenleme gibi uğraşların temelini, deseni oluşturan değerleri, sanatın kişisel yetenek ve olanaklarla doğrudan bağlantılı olarak her öğrencinin kişisel gelişimi içinde üretimini hedeflemektedir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Çizgi, desen nedir? Örnekler. Çizim, eskiz, kroki, etüd nedir? Desen çalışmalarının sanat eğitimindeki önemi ve çizim malzemelerinin tanıtılması ,Hareketsiz objelerden serbest çizim ve etüdü. Karakalem etüd uygulamaları ile etüd, çizim ve eskiz kavramını algılama,Siyah-Gri-Beyaz, Koyu-Orta-Açık, 3lü Valör, 9lu Valör, Ton Aralıkları, Ton skalasının ayrıntılı bilgi ve uygulaması,Geometrik formların karakalem olarak çiziminin uygulanması (koni,küre, silindir, prizma, küp),Geometrik içerikli çeşitli objelerin ışık ve gölge ile çiziminin uygulanması,Bir yüzeyde büyük-küçük, sık-seyrekle, uzak-yakın vb. küplerle dinamik-statik, simetrik-asimetrik kompozisyonların oluşturulması,Kompozisyon uygulamalarının devam çalışmaları,Ara sınav ,Objeler üzerinde oluşan ışık-gölge çiziminin uygulamaları,İki farklı malzeme ve dokuda obje etüdüleri (kemik, ağaç, demir vb. ve organik elemanlar ile sentetik metal, plastik vb.),Kompozisyon oluşturarak çeşitli objelerin yerleştirilmesi ve uygulaması,Objeye analizi (Girift bir obje, mekanik oluşumlar vs. desen olarak çizimi),Çoklu girift obje çizimi uygulamaları,Kömür füzene ile desen çalışması. Objelerden kompozisyon oluşturarak yapılan çalışmalar; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Çizgi, desen nedir? Örnekler. Çizim, eskiz, kroki, etüd nedir? Desen çalışmalarının sanat eğitimindeki önemi ve çizim malzemelerinin tanıtılması				
2	Hareketsiz objelerden serbest çizim ve etüdü. Karakalem etüd uygulamaları ile etüd, çizim ve eskiz kavramını algılama				
3	Siyah-Gri-Beyaz, Koyu-Orta-Açık, 3lü Valör, 9lu Valör, Ton Aralıkları, Ton skalasının ayrıntılı bilgi ve uygulaması				
4	Geometrik formların karakalem olarak çiziminin uygulanması (koni,küre, silindir, prizma, küp)				
5	Geometrik içerikli çeşitli objelerin ışık ve gölge ile çiziminin uygulanması				
6	Bir yüzeyde büyük-küçük, sık-seyrekle, uzak-yakın vb. küplerle dinamik-statik, simetrik-asimetrik kompozisyonların oluşturulması				
7	Kompozisyon uygulamalarının devam çalışmaları				
8	Ara sınav				
9	Objeler üzerinde oluşan ışık-gölge çiziminin uygulamaları				
10	İki farklı malzeme ve dokuda obje etüdüleri (kemik, ağaç, demir vb. ve organik elemanlar ile sentetik metal, plastik vb.)				
11	Kompozisyon oluşturarak çeşitli objelerin yerleştirilmesi ve uygulaması				
12	Objeye analizi (Girift bir obje, mekanik oluşumlar vs. desen olarak çizimi)				
13	Çoklu girift obje çizimi uygulamaları				
14	Kömür füzene ile desen çalışması. Objelerden kompozisyon oluşturarak yapılan çalışmalar				
Kaynaklar					
Ders esnasında paylaşılacaktır.					