

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
İLERİ ORTEZ UYGULAMALARI	OPZY1134680	Güz Dönemi	2+2	3	8
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Esra ATILGAN				
Dersi Verenler	Doç.Dr. Esra ATILGAN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Ortezlerin seçimi, modifikasyonu, hastaya uygulanması, öneriler,temel prensip ve yaklaşımları öğretmek.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Genel ortez sınıflandırmaları,Ortezde biyomekanik prensipler,Nörolojik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri,Nörolojik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri ,Ortopedik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri,Ortopedik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri ,Pediatri vaka-ortez uygulama ilkeleri,Pediatri vaka-ortez uygulama ilkeleri ,Geriatride vaka-ortez uygulama ilkeleri,Geriatride vaka-ortez uygulama ilkeleri ,Romatizmal problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri,Ortezlerle ilgili araştırmaların kanıt düzeylerinin değerlendirilmesi,Ortez uygulamalarında araştırma planlama süreçleri,Genel değerlendirme; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Hastanın ortez endikasyonunu düşünerek semptomlarını spesifik yöntemlerle değerlendirir.				10, 4, 5, 9	A
Hastanın sorununa en uygun ortezi, ortez materyalini seçer.				10, 4, 9	A
Ortezin yapım aşamalarını bilir.				10, 4, 9	A
Ortezin üretim süreçlerini gözlemler.				10, 12, 4, 9	A
Hastaya ortezin kullanımı, bakımı ve kontroller konusunda gerekli bilgileri aktarır.				10, 4, 9	A
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 12: Problem Çözme Yöntemi, 4: Sorgulama Temelli Öğrenme Modeli, 5: İşbirlikli Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Genel ortez sınıflandırmaları	Kaynak 1-Bölüm 1			
2	Ortezde biyomekanik prensipler	Kaynak 1-Bölüm 1			
3	Nörolojik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 4			
4	Nörolojik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 4			
5	Ortopedik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 3			
6	Ortopedik problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 3			
7	Pediatri vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 5			
8	Pediatri vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 1-Bölüm 5			
9	Geriatride vaka-ortez uygulama ilkeleri	https://www.healio.com			
10	Geriatride vaka-ortez uygulama ilkeleri	https://www.healio.com			
11	Romatizmal problemlerde vaka-ortez uygulama ilkeleri	Kaynak 5-Bölüm 17			
12	Ortezlerle ilgili araştırmaların kanıt düzeylerinin değerlendirilmesi	Pubmed			
13	Ortez uygulamalarında araştırma planlama süreçleri	Pubmed			
14	Genel değerlendirme	Ders sunumlarının gözden geçirilmesi			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		50			
Genel Sınav		50			

Kaynaklar
Ders için hazırlanan podcast sunumları1)AAOS Atlas of Orthoses and Assistive Devices Frank Gottschalk, MD, MB, BCH, 2013 2)Atlas of Amputations and Limb Deficiencies/Douglas G. Smith MD, 2013 3)Orthotics and Prosthetics in Rehabilitation/Lusardi & Jorge & Nielsen, 2013 4)Introduction to Orthotics/Breand Coppard,Helene Lohman,Fourth Edition,2015 5)Orthotic Intervention for the Hand and Upper Extremity,Marylyn Jacobs,Noelle Austin,Second Edition, 2014 6)Prosthetics and Orthotics Lower limb and Spinal, Ron Seymour,2002 7)Kas iskelet Sisteminde Pratik Ölçme ve Değerlendirme, Deniz Evcik, Pelikan, 2008 8)Fundamentals of amputation care and Prosthetics, Douglas Murphy, 2014 9)Phantom Limb Amputation, Embodiment, and Prosthetic Technology, Cassandra Crawford, 2014 10)Careers in Orthotics and Prosthetics,2015 11)Biomechanics of Lower Limb Prosthetics, Springer,2010 12)İletişim, Emel Bahar, Detay yay, 2012 13)The Management of Uncontrolled Movement, Mark Comerford, Elsevier,2014 14) Perspectives on Loss and Trauma, John Harvey, Sage, 2013 15)Temel Kinezyo-Mekanik, N. Ekin AKALAN, Yener TEMELLİ, İstanbul Tıp Kitabevleri 16)İnsan Hareketinde Biyomekanik , Barney Leveau, Yavuz Yakut, Pelikan yay, 2014