

**İletişim Fakültesi / Gazetecilik Programı**  
**2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı**  
**EDİTÖRLÜK**  
**Ders Tasarımı (Syllabus)**

<b>Dersin Tanımı</b>					
<b>Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyıl</b>	<b>T+U Saat</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS</b>
EDİTÖRLÜK	GZT3211629	Bahar Dönemi	3+0	3	5
<b>Ön Koşul Dersleri</b>					
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Doç.Dr. Yusuf ÖZKIR				
<b>Dersi Verenler</b>	Doç.Dr. Yusuf ÖZKIR				
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı; medya kuruluşunun yapısı, haberin içeriği, haberin yazımı, basında etik değerleri göz önünde bulundurarak haber yazımı ve yayım sürecini incelemektir.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; Haber editörlüğü tanımı ve kapsamı,Haberin unsurları ve özellikleri,Haberin yazım süreci,Haberde Redaksiyon Süreci ,Editoryal Bağımsızlık ,Editörün görev ve sorumlulukları,Editörün yasal ve etik sorumlulukları,Ara Sınav ,Gazetecilik türleri ve haberin oluşumu,Haberin tasarlanması ve yazımı,Sayfa tasarımı ve mizanpaj,Uluslararası gazetecilik ilkeleri,Ulusal ve uluslararası etik değerler ve haber editörlüğü,Genel Değerlendirme; konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>			<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>	
Haberin değerini inceler.			1	A	
Haberî basın etik değerleri ile ilişkilendirerek hazırlar.			1	A	
Haber kaynaklarını belirler.			1	A	
Haberî etkili bir içerik ile yazar.			4	A	
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1: Anlatım, 4: Alıştırma ve Uygulama				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	A: Yazılı sınav				
<b>Ders Akışı</b>					
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>			
1	Haber editörlüğü tanımı ve kapsamı				
2	Haberin unsurları ve özellikleri				
3	Haberin yazım süreci				
4	Haberde Redaksiyon Süreci				
5	Editoryal Bağımsızlık				
6	Editörün görev ve sorumlulukları				
7	Editörün yasal ve etik sorumlulukları				
8	Ara Sınav				
9	Gazetecilik türleri ve haberin oluşumu				
10	Haberin tasarlanması ve yazımı				
11	Sayfa tasarımı ve mizanpaj				
12	Uluslararası gazetecilik ilkeleri				
13	Ulusal ve uluslararası etik değerler ve haber editörlüğü				
14	Genel Değerlendirme				
<b>Kaynaklar</b>					
MUHABİR (Anadolu Ajansı Yayınları)					