

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
TASARIM TARİHİ	IED1223920	Bahar Dönemi	2+0	2	2
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Zübeyde Gözde KUTLU				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Zübeyde Gözde KUTLU				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bir profesyonel olarak tasarımcının ve mesleki pratiğinin değişiminin/gelişiminin tarihsel süreç içinde kavranması				
Dersin İçeriği	Bu ders; 1. Tasarım Tarihi dersi hakkında bilgilendirme ve 19. ve 20 yüzyılda Tasarım tarihinin kilometre taşları,2. 19. ve 20 yüzyılda Tasarım Tarihini Örnekleri,3. Obje Tasarımından Örnekler,4. Obje Tasarımından Örnekler,5. Türk Evi ve Japon Evi,6. Vize,7. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Elhamra Sarayı, Topkapı Sarayı),8. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Versailles Sarayı, Dolmabahçe Sarayı),9. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Yasak Şehir Çin Sarayı, Japon Sarayı),10. Dünya Fuarlarında Tasarım,11. Obje Tasarımından Örnekler,12. Optik Bilimi, Perspektif, Fotoğraf,13. Tarihte Ünlü Tasarımcılar (El Cezeri, Leonardo Da Vinci),14. Tarihte Ünlü Tasarımcılar (William Morris, Philippe Starck); konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Modernite ve tarihî bağlamda tasarım mesleğinin kavranması Farklı kültür ve ihtiyaçlara göre tasarım örneklerini analiz			10, 16, 18, 19, 9	A, G	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 18: Mikro Öğretim Tekniği , 19: Beyin Fırtınası Tekniği, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, G: Kısa Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	1. Tasarım Tarihi dersi hakkında bilgilendirme ve 19. ve 20 yüzyılda Tasarım tarihinin kilometre taşları				
2	2. 19. ve 20 yüzyılda Tasarım Tarihini Örnekleri				
3	3. Obje Tasarımından Örnekler				
4	4. Obje Tasarımından Örnekler				
5	5. Türk Evi ve Japon Evi				
6	6. Vize				
7	7. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Elhamra Sarayı, Topkapı Sarayı)				
8	8. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Versailles Sarayı, Dolmabahçe Sarayı)				
9	9. Emperyal Üsluplar; Dünya saraylarından Örnekler (Yasak Şehir Çin Sarayı, Japon Sarayı)				
10	10. Dünya Fuarlarında Tasarım				
11	11. Obje Tasarımından Örnekler				
12	12. Optik Bilimi, Perspektif, Fotoğraf				
13	13. Tarihte Ünlü Tasarımcılar (El Cezeri, Leonardo Da Vinci)				
14	14. Tarihte Ünlü Tasarımcılar (William Morris, Philippe Starck)				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		50			
Genel Sınav		50			

Kaynaklar
Öğrencilerin derste not tutmaları beklenmektedir.Önder Küçükerman, Endüstri Tasarımı: Endüstri İçin Ürün Tasarımında Yaratıcılık, YEM yay. Önder Küçükerman, Turkish House, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları 1001 İcat Dünyamızda İslam Mirası, FOUNDATION FOR SCINCE TECHNOLOGY & CIVILISATION FTSC