

Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi / İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Programı
2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı
MOBİLYA KONSTRÜKSİYON
Ders Tasarımı (Syllabus)

| Dersin Tanımı | | | | | |
|--|---|--------------------|---------------------------|-------------------------|------|
| Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
| MOBİLYA KONSTRÜKSİYON | ICT3266450 | Bahar Dönemi | 1+2 | 2 | 3 |
| Ön Koşul Dersleri | | | | | |
| Önerilen Seçmeli Dersler | | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Seviyesi | Lisans | | | | |
| Dersin Türü | Programa Bağlı Seçmeli | | | | |
| Dersin Koordinatörü | Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM | | | | |
| Dersi Verenler | Öğr.Gör. Süleyman Özgen BİNAY | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Mobilya ile ilgili üretim , detay ve resimlerin çizdirilmesini amaçlar. | | | | |
| Dersin İçeriği | Bu ders; Giriş; dersin içeriği, önemi, kavranması, kazandıracakları. Budersin seçiminin önemi, gelecekte her zaman bize faydalarını olacak onların öğrenilmesi.,Mobilyada kullanılan aksesuarlar.(menteşe, kilitler, rafpimleri, kulplar.) Çizimle anlatılması.,MDF ve suntadan yapılmış kapak, çekmece ve raflarınbulunduğu bir mobilyanın 1/1 çizimi, anlatımı,Mobilya konstrüksiyon sistemlerinin anlatılması (Tabla,dikme, ayak, çerçeve ve karışık konstrüksiyon),Mdf ve suntadan yapılmış kapak, çekmece ve raflarınbulunduğu bir mobilyanın 1/10, 1/1 çizimli anlatımı.,Mobilyada kullanılan amörtysör ,düşme kapak çizimleri..1/1,1/10 çizimleri.,Bir mobilyanın form konstrüksiyon ilişkileri ile anlatılması.,Ara Sınav,Kamelya, şezlong, masa, sandalye, koltuk, kanep çizimlerine giriş ve detaylı çizimlerle anlatımı.,Dış mekan mobilyaları - Çevre şartlarına dayanım,Birleşme detayları, tekniklerinin çizimlerle anlatımı,Tasarım stüdyosu dersinin projesi için bir mobilya çizimi.,Cam kapak, klapalı çekmece konstrüksiyonlarınınçizilmesi.,Final Sınavı; konularını içermektedir. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | | | Öğretim Yöntemleri | Ölçme Yöntemleri | |
| Tasarlanan bir mobilyanın oluşum yapısını öğrenme. | | | | A, C | |
| Proje yapım aşamasında kullanılacak malzemelerin,doğru, bilinçli kullanımı veseçimi. | | | | A | |
| Mobilyalarda kullanılan aksesuarları değerlendirme. | | | | A | |
| Yapılacak işin gerekli araştırmaları yapıp, daha aktif ve başarılı tekniklerledüzgün sunum yapmak.El becerisini tam olarak kazandırmak | | | 3 | A | |
| Öğretim Yöntemleri | 3: Tartışma | | | | |
| Ölçme Yöntemleri | A: Yazılı sınav, C: Ödev | | | | |
| Ders Akışı | | | | | |
| Sıra | Konular | Ön Hazırlık | | | |
| 1 | Giriş; dersin içeriği, önemi, kavranması, kazandıracakları. Budersin seçiminin önemi, gelecekte her zaman bize faydalarını olacak onların öğrenilmesi. | | | | |
| 2 | Mobilyada kullanılan aksesuarlar.(menteşe, kilitler, rafpimleri, kulplar.) Çizimle anlatılması. | | | | |
| 3 | MDF ve suntadan yapılmış kapak, çekmece ve raflarınbulunduğu bir mobilyanın 1/1 çizimi, anlatımı | | | | |
| 4 | Mobilya konstrüksiyon sistemlerinin anlatılması (Tabla,dikme, ayak, çerçeve ve karışık konstrüksiyon) | | | | |
| 5 | Mdf ve suntadan yapılmış kapak, çekmece ve raflarınbulunduğu bir mobilyanın 1/10, 1/1 çizimli anlatımı. | | | | |
| 6 | Mobilyada kullanılan amörtysör ,düşme kapak çizimleri..1/1,1/10 çizimleri. | | | | |
| 7 | Bir mobilyanın form konstrüksiyon ilişkileri ile anlatılması. | | | | |
| 8 | Ara Sınav | | | | |
| 9 | Kamelya, şezlong, masa, sandalye, koltuk, kanep çizimlerine giriş ve detaylı çizimlerle anlatımı. | | | | |
| 10 | Dış mekan mobilyaları - Çevre şartlarına dayanım | | | | |
| 11 | Birleşme detayları, tekniklerinin çizimlerle anlatımı | | | | |
| 12 | Tasarım stüdyosu dersinin projesi için bir mobilya çizimi. | | | | |
| 13 | Cam kapak, klapalı çekmece konstrüksiyonlarınınçizilmesi. | | | | |
| 14 | Final Sınavı | | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| 1. Gerekli konu hakkında broşür, katalog ve dergilerin anlatımı ve gösterilmesi. 2. Görsel anlatımla dia sunumu. 3. Yurtiçi ve yurtdışı kitaplarından anlatımların yapılması | | | | | |