

İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

SİNEMA SANATI

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
SİNEMA SANATI	PR4112023	Güz Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Selin ULUDOĞAN				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Selin ULUDOĞAN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Sinema filmlerinin yapım tekniklerini incelemek. Elde edilen bilgilerle, sinema filmlerini daha analitik ve eleştirel yöntemlerle izleme beceresini kazanmak. Farklı medya mecralarında filmlerin kullanım alanlarını kavramak ve toplumsal etkilerini çözümlenmek.				
Dersin İçeriği	Bu ders; ,,,,,,,,,, : konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğrenciler film sanatının üç prodüksiyon aşaması hakkında derin bir bilgi sahibi olacaklardır. Her prodüksiyon aşamasının işleyişini bilerek ve akademik film dilini etkili bir şekilde kullanarak eleştirel yazı yazabileceklerdir.			10, 11, 16, 20, 37, 9		E, F
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 11: Gösterip Yapma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 20: Tersine Beyin Fırtınası Tekniği, 37: Bilgisayar Ve İnternet Destekli Öğretim, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev, F: Proje Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Understanding Movies - Louis Gianetti tarafından yazılmış kitabın orijinal İngilizcesi versiyonu. Bu kitapta adı geçen film örneklerinin tüm video görsel ve izlemeleri