

Meslek Yüksekokulu / İç Mekan Tasarımı Programı (İ.Ö.)

2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı

MOBİLYA

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
MOBİLYA	İMT2210935	Bahar Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Eser KASAPOĞLU GESOĞLU				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Tutku BAYAT YILGÜR				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Mobilya tasarımı, projelendirme ve üretim aşamalarında kuramsal ve uygulamalı çalışmalar ile tasarım ve yaratıcı problem çözme becerilerinin geliştirilmesi.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Tasarım ve Tasarım Süreci İç Tasarım ve Mobilya Tasarımı İlişkisi,İç Mekan ve Mobilyada Antropometri ve Ergonomi ,Mobilya tarihi,İç mekânlarda kullanılan mobilya çeşitleri Kütüphane araştırması: İç mekân ve mobilya seçimi üzerine araştırma, İç mekân ve mobilyaların malzeme ve detayları ,Mimarlar, Tasarımcılar ve Mobilyalar,İç mekân ve mobilya tasarımı arasındaki ilişkiler açısından tasarımcıların bakış açılarının incelenmesi ,Kavramsal fikirler üzerine araştırma,Sunum paftası aracılığıyla malzeme ve detay sunumları,Tasarım geliştirme: Form kararları ve malzeme seçimleri,Tasarım geliştirme: Mobilya tasarımı için detay tasarım ve malzemeler,Tasarım geliştirme: Çizimler ve detaylar,Tasarım geliştirme: Ayrıntılar, 3 boyutlu modelleme, üretim süreci,Tasarım geliştirme: Ayrıntılar, 3 boyutlu modelleme, üretim süreci; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Mobilya tasarımı sürecinin iç mekân tasarımı sürecine adapte edebilme yetisini kazanma			16, 9	E	
Mobilya tasarımı süreci hakkında bilgi sahibi olma			16, 6, 9	E	
Öğretim Yöntemleri	16: Soru - Cevap Tekniği , 6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	E: Ödev				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Tasarım ve Tasarım Süreci İç Tasarım ve Mobilya Tasarımı İlişkisi				
2	İç Mekan ve Mobilyada Antropometri ve Ergonomi				
3	Mobilya tarihi				
4	İç mekânlarda kullanılan mobilya çeşitleri Kütüphane araştırması: İç mekân ve mobilya seçimi üzerine araştırma				
5	İç mekân ve mobilyaların malzeme ve detayları				
6	Mimarlar, Tasarımcılar ve Mobilyalar				
7	İç mekân ve mobilya tasarımı arasındaki ilişkiler açısından tasarımcıların bakış açılarının incelenmesi				
8	Kavramsal fikirler üzerine araştırma				
9	Sunum paftası aracılığıyla malzeme ve detay sunumları				
10	Tasarım geliştirme: Form kararları ve malzeme seçimleri				
11	Tasarım geliştirme: Mobilya tasarımı için detay tasarım ve malzemeler				
12	Tasarım geliştirme: Çizimler ve detaylar				
13	Tasarım geliştirme: Ayrıntılar, 3 boyutlu modelleme, üretim süreci				
14	Tasarım geliştirme: Ayrıntılar, 3 boyutlu modelleme, üretim süreci				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar