

İletişim Fakültesi / Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Programı (İngilizce)**2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı****WEB TASARIMINA GİRİŞ****Ders Tasarımı (Syllabus)**

| Dersin Tanımı | | | | | |
|---|--|--------------------|---------------------------|-------------------------|-------------|
| Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
| WEB TASARIMINA GİRİŞ | PR3110512 | Güz Dönemi | 3+0 | 3 | 5 |
| Ön Koşul Dersleri | | | | | |
| Önerilen Seçmeli Dersler | | | | | |
| Dersin Dili | İngilizce | | | | |
| Dersin Seviyesi | Lisans | | | | |
| Dersin Türü | Programa Bağlı Seçmeli | | | | |
| Dersin Koordinatörü | Dr.Öğr.Üye. İhsan EKEN | | | | |
| Dersi Verenler | | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Bu dersin amacı evrensel tasarım ilkeleriyle sayfa düzenlemenin yanında görsel materyallerin düzenlenmesi, web sayfası, görsel öğeler, düğme oluşturma, etkin resim bölgeleri, aktarma işlemi, optimizasyon, hareketli resimler, açılır menüler, temel web standartları tablo işlemleri, görselleri eklemek, bağlantıları oluşturmak, css paneline ve html'e girişi kullanmayı öğretmektir | | | | |
| Dersin İçeriği | Bu ders; Tanışma, Dersin işleniş ve içeriğinin açıklanması,Evrensel Tasarım ilkeleri: WW3,Evrensel Tasarım ilkeleri: Apple ve Android,Web sitesi tasarım taslağının oluşturulması,Temel SEO bilgisi 1,Temel SEO bilgisi 2,HTML'e giriş ve uygulama,HTML uygulamaları,Blog Kavramı ve uygulamaları,PSD Arabimini Web Sayfasına dönüştürme ve Dreamweaver 1,PSD Arabimini Web Sayfasına dönüştürme ve Dreamweaver 2,Web Tasarımında Kullanılabilirlik,Web Tasarımı Çalışmalarının Teslimi ve Sunumu,Web Tasarımı Çalışmalarının Sunumu; konularını içermektedir. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | | | Öğretim Yöntemleri | Ölçme Yöntemleri | |
| | | | 1, 2, 4, 5, 6 | A, B, C, D, E | |
| Htm etiketlerini tasarım içerisinde birbirleri ile etkileşimli olarak kullanabilir. | | | 2, 4 | C, D | |
| Evrensel tasarım ilkelerine göre tasarımdüzenlemeleri gerçekleştirir. | | | 1, 4 | B, C | |
| İnternet ve web ile ilgili temel tanım ve kavramları tanıır. | | | 2, 5 | A, D | |
| WEB sayfaları için temel işlemler yapar, tasarlar. | | | 1, 5, 6 | A, C | |
| Paket web programlarını öğrenir. | | | 2, 6 | A, D | |
| Farklı web araçlarına göre farklı tasarım yapar. | | | 2 | A, E | |
| Öğretim Yöntemleri | 1: Anlatım, 2: Soru - Cevap, 4: Alıştırma ve Uygulama, 5: Gösteri, 6: Gösterip Yapma | | | | |
| Ölçme Yöntemleri | A: Yazılı sınav, B: Sözlü Sınav, C: Ödev, D: Proje / Tasarım, E: Kısa Sınav | | | | |
| Ders Akışı | | | | | |
| Sıra | Konular | Ön Hazırlık | | | |
| 1 | Tanışma, Dersin işleniş ve içeriğinin açıklanması | | | | |
| 2 | Evrensel Tasarım ilkeleri: WW3 | | | | |
| 3 | Evrensel Tasarım ilkeleri: Apple ve Android | | | | |
| 4 | Web sitesi tasarım taslağının oluşturulması | | | | |
| 5 | Temel SEO bilgisi 1 | | | | |
| 6 | Temel SEO bilgisi 2 | | | | |
| 7 | HTML'e giriş ve uygulama | | | | |
| 8 | HTML uygulamaları | | | | |
| 9 | Blog Kavramı ve uygulamaları | | | | |
| 10 | PSD Arabimini Web Sayfasına dönüştürme ve Dreamweaver 1 | | | | |
| 11 | PSD Arabimini Web Sayfasına dönüştürme ve Dreamweaver 2 | | | | |
| 12 | Web Tasarımında Kullanılabilirlik | | | | |
| 13 | Web Tasarımı Çalışmalarının Teslimi ve Sunumu | | | | |
| 14 | Web Tasarımı Çalışmalarının Sunumu | | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| Gavin Ambrose , Paul Harris , Grafik Tasarım Temelleri Seti, Literatür Yayıncılık Gavin Ambrose , Paul Harris , Mehmet Emir Uslu (Çevirmen), Grafik Tasarımın Temelleri 2. Basım, Literatür Yayıncılık Gavin Ambrose , Paul Harris , Adnan Tepecik (Çevirmen) , Murat Devrim Atılgan (Çevirmen), Yaratıcı Tasarımın Temelleri, Literatür Yayıncılık Steven Heller , Veronique Vienne , Bengisu Bayrak (Çevirmen), Grafik Tasarımı Değiştiren 100 Fikir, Literatür Yayıncılık Selçuk Özdemir, Çocuklar İçin Web Tasarımı, Odtü | | | | | |