

İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı

2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı

MEDYA VE DİL

Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
MEDYA VE DİL	RTS2174180	Güz Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler	Sunuculuk & SpikerlikFonetik & Diksiyon				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Prof.Dr. Meliha Nurdan TAŞKIRAN				
Dersi Verenler	Prof.Dr. Meliha Nurdan TAŞKIRAN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Dersin amacı medyada yaygın olarak kullanılan Türk dili kullanım hatalarının kitle iletişim araçlarında kullanımına dikkati çekerek bilinç yaratmak doğruların öğretilip uygulanmasını sağlamaktır.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Dersin içeriği, amacı, karşılıklı beklentiler, dersin yöntemi, kaynaklar, işleme tarzı, sınav sistemi ile ilgili bilgiler ve dil konusuna giriş; dünyada dillerin ortaya çıkış miti, benzerlikler ve farklılıkların nedenleri, dil aileleri, Hint Avrupa ve Ural Altay dil aileleri,Dil aileleri : Türkçe'nin kökenleri, gelişimi ve dil özellikleri ,Türkçe nin özellikleri: yazılma özellikleri -okunma özellikleri- telaffuz özellikleri- örnekleriyleuygulama alıştırmaları-Dilin önemi ve kültüre katkısı,Dilin toplumsal boyutu;KİA da dilin kurallarına uygun kullanımın önemi ve gerçekliği; KİA araçlarının diline uygun kullanımının ilkeleri;Medya aracılığıyla kamusal alanda söz söylemenin,politik ve etik sorumlulukları,Kitle İletişim Araçlarında dil ; Gazete Radyo Televizyon İnternet Bloglar :Farklılıkları, ,Medyada anlam inşaası ve gerçeklik;Dil kültür temsil- toplumda dil kültür bağıntısı,Medyada dil hataları ; basın da yapılan yazım hataları; ,Dil becerileri ;doğru üretim, doğru telaffuz, tonlama , yazım kuralları,vurgular; vurgu ve anlam değişimi,Dilbilgisi kuralları ışığında basit anlaşılır yaratıcı iknaya yönelik ve etik kurallarla ifade etme becerisi,Uygulamalı dil becerileri: ,Dil okuma uygulamaları ,Dil pratikleri okumalar, tekerlemeler, doğru yazma,Dil uygulamaları; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Öğrenci kendi dilinin farkında olmadığı özelliklerini öğrenir ve uygular,yazılış ve okuma farklılıklarını kavrar ve uygulamalı olarak kullandığı sözcükleri düzelterek doğru üretimini sağlayabilir.kitle iletişim araçlarında yanlış kullanılan sözcük ve ifadeleri ayırt edebilir.doğru Türkçe kullanımı konusunda çevresine etki edebilir			1, 11, 12, 14, 2, 21, 4	B, F	
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 11: Seminer, 12: Örnek Olay, 14: Bireysel Çalışma, 2: Soru - Cevap, 21: Video, 4: Alıştırma ve Uygulama				
Ölçme Yöntemleri	B: Sözlü Sınav, F: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Dersin içeriği, amacı, karşılıklı beklentiler, dersin yöntemi, kaynaklar, işleme tarzı, sınav sistemi ile ilgili bilgiler ve dil konusuna giriş; dünyada dillerin ortaya çıkış miti, benzerlikler ve farklılıkların nedenleri, dil aileleri, Hint Avrupa ve Ural Altay dil aileleri				
2	Dil aileleri : Türkçe'nin kökenleri, gelişimi ve dil özellikleri				
3	Türkçe nin özellikleri: yazılma özellikleri -okunma özellikleri- telaffuz özellikleri- örnekleriyleuygulama alıştırmaları-Dilin önemi ve kültüre katkısı				
4	Dilin toplumsal boyutu;KİA da dilin kurallarına uygun kullanımın önemi ve gerçekliği; KİA araçlarının diline uygun kullanımının ilkeleri;Medya aracılığıyla kamusal alanda söz söylemenin,politik ve etik sorumlulukları				
5	Kitle İletişim Araçlarında dil ; Gazete Radyo Televizyon İnternet Bloglar :Farklılıkları	Öğrenciler gruplanarak farklı medyada dil farklılıklarını saptamaya çalışırlar			
6					
7	Medyada anlam inşaası ve gerçeklik;Dil kültür temsil- toplumda dil kültür bağıntısı				
8	Medyada dil hataları ; basın da yapılan yazım hataları;	Öğrenci önceden edindiği verileri sınıfta paylaşmalıdır.			
9	Dil becerileri ;doğru üretim, doğru telaffuz, tonlama , yazım kuralları,vurgular; vurgu ve anlam değişimi				
10	Dilbilgisi kuralları ışığında basit anlaşılır yaratıcı iknaya yönelik ve etik kurallarla ifade etme becerisi	Öğrenci medya izlemeleri yaparak, videoları inceleyerek derse hazırlıklı gelmeli			
11	Uygulamalı dil becerileri:	Öğrenciler verilen notları ve kitaplarındaki doğru okuma tonlama alıştırmalarını evde hazırlanarak gelmeli ve sınıfta performans sergilemelidir.			
12	Dil okuma uygulamaları	Özel yazım ve okunuşu olan sözcüklerin önceden çalışılması ve yaşam biçimi haline getirilmesi uygundur.			
13	Dil pratikleri okumalar, tekerlemeler, doğru yazma				
14	Dil uygulamaları				
Kaynaklar					
Şenbay, Nüzhet, Söz ve Diksiyon Sanatı, 2017, YKY					
Çeşitli kaynaklardan derlenmiş ders notları ve referans kitaplar, youtube videoları, dil hataları konulu görsel işitsel veriler. Bilginer, Neşe, 2011, Dikkat Yayındayız, Sokak Kitapları Gülizar, Jülide, Where Are You Going Türkçe?,2004, Sinemis Yayınları Gülizar, Jülide, Burası Türkiye Radyoları,2008, Sinemis Yayınları Gülizar, Jülide, TR+Tv=TRT, 2008, Sinemis Yayınları Yıldız, Doğan, Spikerlik ve Güzel Konuşma Sanatı,2007, Telebasım Yayıncılık					