

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
MİTOLOJİ VE SANAT	IED2115481	Güz Dönemi	2+0	2	4
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Gözde ÇELİK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu derste, insanın kültürel evriminde ve uygarlığın gelişiminde önemli rol oynayan iki ana unsur olarak sanat ve mitoloji arasındaki ilişki ele alınacaktır. Antik dönemden itibaren Mısır, Anadolu, Yunan ve Roma uygarlıklarında mitolojinin incelenmesi, antik dönemden 20.yy'a dek Batı sanat akımlarının sanat ve mitoloji arasındaki ilişki üzerinden analiz edilmesi amaçlanmaktadır.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Giriş, mitoloji nedir? Mitoloji ve sanat ilişkisi,Sümer ve Asur uygarlıklarında sanat ve mitoloji ilişkisi, temel kişilikler ve efsaneler, sanatsal yansımalar ,Antik Mısır uygarlığında mitoloji, temel kişilikler ve efsaneler, sanatsal yansımalar,Antik Yunan döneminde mitoloji, Olimpos tanrıları ve efsaneler ,Antik Yunan döneminde mitoloji, kahramanlar, diğer kişilikler, yaratıklar ve efsaneler ,ARA SINAV,Antik Yunan döneminde mitoloji, Homeros'un İlyada ve Odyssea eserlerinde temel karakterler, Anadolu Mitolojileri ,Antik Yunan'da sanatsal dönemler, Helenistik dönemde sanat ve mitoloji: heykel ve vazolarda mitolojik konulu betimlemeler ,Antik Roma döneminde mitoloji, temel kişilikler ve efsaneler ,Antik Roma döneminde sanat, heykel ve duvar resimlerinde mitolojik betimlemeler ,Rönesans sanatı, temel özellikler, önde gelen sanatçılar, Manyerizm, temel özellikler, önde gelen sanatçılar ,Rönesans ve Manyerizm'de Antik Yunan Mitolojisinin Etkisi ,Barok Sanat, Rokoko, önde gelen sanatçılar, Barok ve Rokoko'da mitolojik konulu eserler,18.-19. yy. Batı Sanat Akımlarında Klasik Mitoloji: Neoklasizm, Romantizm, Pre-Rafaelcilik, Sembolizm ve mitolojik konulu eserler; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Giriş, mitoloji nedir? Mitoloji ve sanat ilişkisi				
2	Sümer ve Asur uygarlıklarında sanat ve mitoloji ilişkisi, temel kişilikler ve efsaneler, sanatsal yansımalar				
3	Antik Mısır uygarlığında mitoloji, temel kişilikler ve efsaneler, sanatsal yansımalar				
4	Antik Yunan döneminde mitoloji, Olimpos tanrıları ve efsaneler				
5	Antik Yunan döneminde mitoloji, kahramanlar, diğer kişilikler, yaratıklar ve efsaneler				
6	ARA SINAV				
7	Antik Yunan döneminde mitoloji, Homeros'un İlyada ve Odyssea eserlerinde temel karakterler, Anadolu Mitolojileri				
8	Antik Yunan'da sanatsal dönemler, Helenistik dönemde sanat ve mitoloji: heykel ve vazolarda mitolojik konulu betimlemeler				
9	Antik Roma döneminde mitoloji, temel kişilikler ve efsaneler				
10	Antik Roma döneminde sanat, heykel ve duvar resimlerinde mitolojik betimlemeler				
11	Rönesans sanatı, temel özellikler, önde gelen sanatçılar, Manyerizm, temel özellikler, önde gelen sanatçılar				
12	Rönesans ve Manyerizm'de Antik Yunan Mitolojisinin Etkisi				
13	Barok Sanat, Rokoko, önde gelen sanatçılar, Barok ve Rokoko'da mitolojik konulu eserler				
14	18.-19. yy. Batı Sanat Akımlarında Klasik Mitoloji: Neoklasizm, Romantizm, Pre-Rafaelcilik, Sembolizm ve mitolojik konulu eserler				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		50			
Genel Sınav		50			

Kaynaklar	
1. Bulfinch, T., Myths of Greece and Rome, Penguin Books, London, 1981. 2. Buxton, R., Yunan Mitolojisi, çev. Ahmet Fethi Yıldırım, Alfa, 2016. 3. Can, Ş., Klasik Yunan Mitolojisi, Ötügen, 2014. 4. Carpenter, T. H., Art and Myth in Ancient Greece: A Handbook, Thames Hudson, World of Art, New York, 1991. 5. Carpenter, T. H., Antik Yunan'da Sanat ve Mitoloji, çev. Bensen B.M. Ünlüoğlu, Homer Kitabevi, 2016. 6. Carr-Gomm, S., Sanat: Sanatın Gizli Dili, çev. Lizet Deadato, İnkılap, 2014. 7. Carvalho de Magalhaes, R., Antikçağ'dan Günümüze Sanatta Mitoloji, çev. Yiğit Değer Bengi, Alfa, 2007. 8. Cömert, B., Mitoloji ve İkonografi, De Ki, 2006. 9. Davidson, R. J., The Oxford Guide to Classical Mythology in the Arts, 1300- 1990s, Oxford University Press, ABD, 1993. 10. Erhat, A., Mitoloji Sözlüğü, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2011. 11. Fink, G., Antik Mitolojide Kim Kimdir, Kabcacı, 1995. 12. Gombrich, E.H., The Story of Art, Phaidon, 2003. 13. Gombrich, E.H., Sanatın Öyküsü, çev. Ömer Erduran, Erol Erduran, Remzi Kitabevi, 2007. 14. Hamilton, E., Mitology, Varlık, 1998. 15. Homeros, Odyssea, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, çev. Azra Erhat, A. Kadir, İstanbul, 2014. 16. Homeros, İlyada, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, çev. Azra Erhat, A. Kadir, İstanbul, 2014. 17. İrgin, S., Sanat ve Mitoloji Terimleri Sözlüğü, Sokak Yay, 2018. 18. Kollektif, Mitoloji, NTV, 2012. 19. Leeming, D. A., A'dan Z'ye Dünya Mitolojisi, çev. Nurdan Soysal, Say, 2018. 20. Little, S., ...izimler, Sanatı Anlamak, YEM, 2008. 21. Rosenberg, D., Dünya Mitolojisi, İmge, 1998. 22. Sadık, C., Uygarlığın Ayak İzleri, Batı Resim Sanatında Mitoloji, Epsilon, 2022. 23. Sözen, M. ve Tanyeli, U., Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü, Remzi, 2010. 24. Vernant, J. P., Evren, Tanrılar, İnsanlar, Dost Kitabevi, Ankara, 2001. 25. Wilkinson, P., Myths & Legends, DK, 2009.	