

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
ESKİZ TEKNİKLERİ I	ICT2156950	Güz Dönemi	1+2	2	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Birsu ALTINIŞIK				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Tasarım sürecinin temelini oluşturan eskiz yapabilme yeteneğinin geliştirilmesi. Tasarımın başlangıç, gelişme ve sonuç aşamalarının eskiz ile olgunlaşmasının gösterilmesi. Tasarım - Eskiz sebep sonuç ilişkisinin irdelenmesi.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Tasarım tanımı ve anlatımı,Çizgi teknikleri,Tasarımda eskiz teknikleri uygulaması,Tasarımda eskiz teknikleri kavramının geliştirilmesi,Eskiz teknikleri çalışması 1; başlangıç,Eskiz teknikleri çalışması 2; gelişme,Eskiz teknikleri çalışması 3; sonuç,Eskiz teknikleri özgün çalışma,Eskiz teknikleri ve Tasarım süreci irdelenmesi,Eskiz teknikleri deneysel uygulama,Renklendirme teknikleri,Eskiz algısal analizi,Eskiz teknikleri uygulama; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Bu ders Tasarımın başlangıç, gelişme, sonuç bölümlerinin süreç olarak nasıl kontrol altına alınacağını, tasarımın nasıl geliştirileceğini ve olasılıklarının irdelenirken gelişime dönüştürülmesinin nasıl kurgulanacağını anlatmaktadır. Eskiz yapabilme becerisinin nasıl tasarımın ana unsurlarından biri haline geleceğinin uygulamalı bir ifadesidir. Sebep sonuç ilişkisi ile tasarımın tüm aşamalarının öğrenilmesi ve aktarılması hedeflenir.			1, 14, 15, 16, 2, 21, 3, 4	C, D	
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 14: Bireysel Çalışma, 15: Problem Çözme, 16: Proje Temelli Öğrenme, 2: Soru - Cevap, 21: Video, 3: Tartışma, 4: Alıştırma ve Uygulama				
Ölçme Yöntemleri	C: Ödev, D: Proje / Tasarım				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Tasarım tanımı ve anlatımı				
2	Çizgi teknikleri				
3	Tasarımda eskiz teknikleri uygulaması				
4	Tasarımda eskiz teknikleri kavramının geliştirilmesi				
5	Eskiz teknikleri çalışması 1; başlangıç				
6	Eskiz teknikleri çalışması 2; gelişme				
7	Eskiz teknikleri çalışması 3; sonuç				
8	Eskiz teknikleri özgün çalışma				
9	Eskiz teknikleri ve Tasarım süreci irdelenmesi				
10	Eskiz teknikleri deneysel uygulama				
11	Renklendirme teknikleri				
12	Eskiz algısal analizi				
13	Eskiz teknikleri uygulama				
Kaynaklar					
Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır.Laseay, P., Freehand Sketching, An İntroduction by Paul Laseay,W.W. Norton&Company, 2004 İnceoğlu, Y., Düşünce ve Anlatım Aracı Olarak Eskizler: Biçim, Mekan ve Düzen,Helikon Yayınları, İST. 1995 Türkmen, M., Türkiye'den Eskizler, MSU, İST.1982 Hasegawa, N., Architecture D'intérieur, Eyrolles, 2005 Albert G., Temel Çizim Teknikleri, Pegasus, 2012					