

Sağlık Bilimleri Fakültesi / Ergoterapi Programı
2022 - 2023 Eğitim Öğretim Yılı
DANS VE HAREKET TEDAVİSİ
Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
DANS VE HAREKET TEDAVİSİ	ERG3155540	Güz Dönemi	1+2	2	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Prof.Dr. Burcu Semin AKEL				
Dersi Verenler	Prof.Dr. Burcu Semin AKEL				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Hareketin psikomotor gelişim, emosyonel ve davranışsal paternlerle ilişkisi,vücudun potansiyel hareketlerini ortaya çıkarma, dansın ve farklı harekettedavilerinin farklı durumlarda kullanımını öğretmektir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Hareket kalitesi. Dışarıda gözlem; farklı durum, müzik vb. ile vücut nasıl hareket ediyor, nasıl tepki veriyor (Ödev),Hareket kalitesi anlamı, ödevin sınıfta tartışılması,Dans tedavisi ve faydaları,Vücudun dansı öğrenmesi , öğretmenin ve müziğin rolü,Yaratıcı düşünme-dansı biçimlendirme,Dans deneyimlerinin paylaşılması, dansla kullanılan hareketler ve hareketlerin özelleştirilmesi (role-play),Öğrencilerin hasta ile dans tedavisi planlaması ve sunması,Dans gösterisi izlenmesi,Vucut farkındalığı,Hareket tedavisi-yoga,Hareket tedavisi-thai-chi,Hareket tedavisi-pilates,Farklı bozukluklar için geliştirilen dans gösterisi sunumu,Tartışma; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Hareket kalitesini tanımlar					
Performans, sağlık ve iyi olma hali arasındaki ilişkiyi açıklar.					
Hareket tedavilerini tanımlar					
Bildiği ergoterapi yöntemlerini yeni yöntemlerle sentez eder ve uygular					
Dansı tedavi modalitesi olarak kullanmayı öğrenir					
Rollere ve işe yönelik performansa odaklanmayı sağlayan dans ve hareket tedavisi pratiğini eleştirerek değerlendirir					
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Hareket kalitesi. Dışarıda gözlem; farklı durum, müzik vb. ile vücut nasıl hareket ediyor, nasıl tepki veriyor (Ödev)	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
2	Hareket kalitesi anlamı, ödevin sınıfta tartışılması	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
3	Dans tedavisi ve faydaları	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
4	Vücudun dansı öğrenmesi , öğretmenin ve müziğin rolü	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
5	Yaratıcı düşünme-dansı biçimlendirme	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
6	Dans deneyimlerinin paylaşılması, dansla kullanılan hareketler ve hareketlerin özelleştirilmesi (role-play)	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
7	Öğrencilerin hasta ile dans tedavisi planlaması ve sunması	-			
8	Dans gösterisi izlenmesi	-			
9	Vucut farkındalığı	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
10	Hareket tedavisi-yoga	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
11	Hareket tedavisi-thai-chi	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
12	Hareket tedavisi-pilates	Önceden verilen ders notuna hazırlanmak			
13	Farklı bozukluklar için geliştirilen dans gösterisi sunumu				
14	Tartışma				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Jones Frank P. Body Awareness in Action: A Study of the Alexander Technique, Schocken,1987.