

Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi / Mimarlık Programı
2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı
KENTSEL MORFOLOJİ VE TASARIM STÜDYOSU
Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KENTSEL MORFOLOJİ VE TASARIM STÜDYOSU	MIM3157620	Güz Dönemi	2+4	4	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Mustafa ERDEM, Dr.Öğr.Üye. Bahar BAŞER KALYONCUOĞLU, Dr.Öğr.Üye. Süleyman BALLYEMEZ, Öğr.Gör. İzzet ÖZKERESTECİ				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığının mezunlarının yasal, yönetsel ve etik değerlere bağlı olarak kentsel yapı değişikliklerinin düzen ve organizasyonun korunması ve yeniden düzenlenmesi konularında uzmanlaşmasını sağlayacak bilgilendirmeyi yapmaktır.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Kentsel Morfoloji Kavramı, Temel Yönlendiricileri ve Yerleşmeler Sistemi, İnsan-Mekan-Çevre İlişkileri, Algı Psikolojisi ve Yer Kavramı, Kentsel Modeller, Mekan Öğeleri ve Tasarımı, Kentsel İşlev Alanları ve C.I.A.M. İlkeleri, Tasarım Aşamaları, Ulaşım Sistemi ve Kademelenmesi, Fiziki Çevre Analizleri (Topografya, Eğim, İklim, Yönelme, Rüzgâr, vb), Ara Sınav: Yazılı ve Eski Çalışması, Kentsel Doku Karakteristikleri, Yerleşme Birim Yoğunlukları, Konut Alanları, Yeşil Alanlar ve Sosyal Donatı Alanlarının Dağılımı, Açık Mekân Organizasyonu ve Yapı Düzenleri, Yerleşme Maketi Oluşturma İlkeleri, Örnek Çalışmalar ile Sunum ve Tartışmalar, Yerleşme Seçenekleri ve Değerlendirmeler, Kentsel Kimlik ve Semboller, Planlama-Tasarım Kurgusu, Öneri ve Değerlendirmeler, Planlama-Tasarım Kurgusu, Öneri ve Değerlendirmeler; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Kent biçiminin irdelenmesi, fiziksel çevre ve toplumsal, kültürel, sosyal, ekonomik yapı özelliklerinin birlikte oluşturdukları yerleşme bütünü bölgesel, işlevsel, kültürel ilişkilerinin kurgulanması ve şehir biçimini ve bütünü oluşturan ekonomik kültürel özelliklerin yanı sıra yönetim biçimi ve organizasyonu kentsel düzenin mekan organizasyonu ve kimliğinin değişik dönemler içerisinde tartışılması ve değerlendirilmesidir.			1, 14, 2, 3, 4	A, C, E	
Öğretim Yöntemleri	1: Anlatım, 14: Bireysel Çalışma, 2: Soru - Cevap, 3: Tartışma, 4: Alıştırma ve Uygulama				
Ölçme Yöntemleri	A: Yazılı sınav, C: Ödev, E: Kısa Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Kentsel Morfoloji Kavramı, Temel Yönlendiricileri ve Yerleşmeler Sistemi				
2	İnsan-Mekan-Çevre İlişkileri, Algı Psikolojisi ve Yer Kavramı				
3	Kentsel Modeller, Mekan Öğeleri ve Tasarımı				
4	Kentsel İşlev Alanları ve C.I.A.M. İlkeleri				
5	Tasarım Aşamaları, Ulaşım Sistemi ve Kademelenmesi				
6	Fiziki Çevre Analizleri (Topografya, Eğim, İklim, Yönelme, Rüzgâr, vb)				
7	Ara Sınav: Yazılı ve Eski Çalışması				
8	Kentsel Doku Karakteristikleri, Yerleşme Birim Yoğunlukları, Konut Alanları, Yeşil Alanlar ve Sosyal Donatı Alanlarının Dağılımı, Açık Mekân Organizasyonu ve Yapı Düzenleri				
9	Yerleşme Maketi Oluşturma İlkeleri				
10	Örnek Çalışmalar ile Sunum ve Tartışmalar				
11	Yerleşme Seçenekleri ve Değerlendirmeler				
12	Kentsel Kimlik ve Semboller				
13	Planlama-Tasarım Kurgusu, Öneri ve Değerlendirmeler				
14	Planlama-Tasarım Kurgusu, Öneri ve Değerlendirmeler				
Kaynaklar					
Öğretim üyesi tarafından sağlanacaktır. Design of Cities, Edmund Bacon, 1975; Urban Design, Street and Square, Cliff Mountin, 1995; Staedtebau, Wolfgang Müller, 1979; Sağlıklı Şehir Planlaması, Hugh Barton, 2006; Stadtraum, Zrinka Rudez, 1985; The Urban Design Process, Hamid Shirvani, 1985; Kunst und Sehen, Rudolf Arnheim, 1978; Gestaltung Staedischer Freiraume, Thomas Henz, 1974					