

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
İŞİTSEL ALGI SÜREÇLERİ	YODJ2175630	Güz Dönemi	2+0	2	3
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Bahtiyar ÇELİKGÜN				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Bahtiyar ÇELİKGÜN				
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Furkan BÜYÜKKAL				
Dersin Amacı	Odyoloji öğrencisinin işitsel algı süreçlerinin özellikleri ve işleyişi hakkında gerekli bilgi ve becerilerin edinilmesini sağlamak				
Dersin İçeriği	Bu ders; Algı ve Duyum,Algı ve Duyum,Görsel Algı,Algının Özellikleri,İşitsel Algı ve Sesin Fiziksel Özellikleri,İşitmenin lineer/non-lineer özellikleri ve periferik işitme sistemi,Ara Sınav Sorularının Çözümü ve Değerlendirilmesi,Kokleanın yapısı ve ses özelliklerinin kokleada kodlanması,İşitsel nöral işleme ve faz kilitleme,İşitsel nöral işleme ve faz kilitleme,İşitsel Algı Basamaklarının Santral İşitsel Yolda İşlenmesi,İşitsel Sahne Analizi, Uzamsal İşitme ve Müzikal Algı,İşitsel Algıyı Değerlendirme Yöntemleri; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
İşitsel algının temelleri hakkında bilgi sahibi olur ve İşitsel algı süreçlerini tanıır.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
İşitsel dikkat ve algı ilişkisini anlar.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
Periferik ve santral işitme sisteminin işlevlerini tanımlayabilir.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
İşitme sisteminde sesin frekans, şiddet ve zamansal kodlanmasını, faza kilitlemesini ve işitsel nöral işleme basamaklarını irdeleyebilir.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
İşitme kaynağının horizontal ve vertikal planda lokalizasyonun nasıl yapıldığını tanımlayabilir.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
Duyum ve algı arasındaki farkı ve algının özelliklerini açıklayabilir.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
Müzik ve konuşma algısı hakkında bilgi sahibi olur.				10, 14, 16, 19, 21, 9	A
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 14: Bireysel Çalışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 19: Beyin Fırtınası Tekniği, 21: Benzetim/Simülasyon Tekniği, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Algı ve Duyum	Ön hazırlık yok			
2	Algı ve Duyum	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
3	Görsel Algı	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
4	Algının Özellikleri	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
5	İşitsel Algı ve Sesin Fiziksel Özellikleri	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
6	İşitmenin lineer/non-lineer özellikleri ve periferik işitme sistemi	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
7	Ara Sınav Sorularının Çözümü ve Değerlendirilmesi	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
8	Kokleanın yapısı ve ses özelliklerinin kokleada kodlanması	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
9	İşitsel nöral işleme ve faz kilitleme	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
10	İşitsel nöral işleme ve faz kilitleme	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
11	İşitsel Algı Basamaklarının Santral İşitsel Yolda İşlenmesi	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
13	İşitsel Sahne Analizi, Uzamsal İşitme ve Müzikal Algı	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
14	İşitsel Algıyı Değerlendirme Yöntemleri	Önerilen kaynaklardan ilgili konuya hazırlanılması			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınav Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Powerpoint ve Word dosyaları)Otoloji ve Nöro-otoloji, Editör: Onur Çelik, Cilt 2, Bölüm 61, Sayfa 1011-1018, 2013.
2)Kulak Burun Boğaz Hastalıkları ve Baş ve Boyun Cerrahisi, Editör: Onur Çelik, 2. Baskı, 2009.
3)Essential Otolaryngology, K.J. Lee (Türkçe çevirisi) 2004.
4)Kulak Hastalıkları A. Necmettin Akyıldız, I - 1998 ve II - 2002.
5)Textbook of Audiological Medicine: Clinical Aspects of Hearing and Balance.Linda M. Luxon, Joseph M. Furman,Informa Health Care,2003
6)The Hearing Sciences. Teri A. Hamill, Lloyd L. Price, Plural Publishing, 2008.
7)Kulak Burun Boğaz Hastalıkları ve Baş-Boyun Cerrahisi. Koç C. Güneş Kitabevi, 2004.
8)Handbook of Clinical Audiology, Katz, Jack 6th ed, Wolters Kluwer Health/Lippincott Williams & Wilkins, 2009.