

Eğitim Fakültesi / Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı (İngilizce)

2021 - 2022 Eğitim Öğretim Yılı

TÜRK DİLİ I

Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
TÜRK DİLİ I	PCG1182870	Güz Dönemi	3+0	3	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Genel Kültür				
Dersin Koordinatörü	Prof.Dr. Abdullah Azmi BİLGİN				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Kübra GÜRİSOY, Prof.Dr. Abdullah Azmi BİLGİN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama; yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri; paragraf oluşturma ve paragraf türleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları); düşünceyi geliştirme yolları (açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme; tanımlama, örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları); metin yapısı (metnin yapısal özellikleri, giriş-gelişme-sonuç bölümleri); metinsellik özellikleri (bağlılık, tutarlılık; amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarasılık); metin yazma (taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma); bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma; öyküleyici metin yazma; betimleyici metin yazma; tartışmacı ve ikna edici metin yazma				
Dersin İçeriği	Bu ders; Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama, Yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri ,Düşünceyi geliştirme yolları açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme,Düşünceyi geliştirme yolları tanımlama; (örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları),Paragraf oluşturma ve paragraf türleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları),Metin yapısı ve metnin yapısal özellikleri,Metin yapısı ve metinsellik özellikleri,Metinsellik özellikleri kabul edilebilirlik, durumsallık bilgisellik, metinlerarasılık,Metin yazma ,Taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma,Bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma,Öyküleyici metin yazma,Betimleyici metin yazma,Tartışmacı ve ikna edici metin yazma; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Edebiyatı tanımlar; edebiyata ait kavramları ve bunların birbiriyle olan ilişkilerini öğrenir.			21	A	
Öğretim Yöntemleri	21: Video				
Ölçme Yöntemleri	A: Yazılı sınav				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
2	Yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
3	Düşünceyi geliştirme yolları açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
4	Düşünceyi geliştirme yolları tanımlama; (örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları)	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
5	Paragraf oluşturma ve paragraf türleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları)	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
6	Metin yapısı ve metnin yapısal özellikleri	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
7	Metin yapısı ve metinsellik özellikleri	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
8	Metinsellik özellikleri kabul edilebilirlik, durumsallık bilgisellik, metinlerarasılık	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
9	Metin yazma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
10	Taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
11	Bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
12	Öyküleyici metin yazma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
13	Betimleyici metin yazma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
14	Tartışmacı ve ikna edici metin yazma	İlgili Ders Kaynağını Okumak			
Kaynaklar					
Moran, Berna, Edebiyat Kuramları ve Eleştirisi, İstanbul, 2001. Çetişli, İsmail, Edebiyat Sanatı ve Bilimi, Ankara: Akçağ Yay., 2008. Kavcar, Cahit vd., Yazılı ve Sözlü Anlatım, Ankara: Anı Yay., 2011. Çetişli, İsmail, Edebiyat Sanatı ve Bilimi, Ankara: Akçağ Yay., 2008. Karataş, Turan, Ansiklopedik Edebiyat Terimleri Sözlüğü, İstanbul: Sütun Yay., 2011.					