

İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi / Psikoloji Programı (İngilizce)

2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı

KLİNİK PSİKOLOJİDE İLERİ OKUMALAR

Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KLİNİK PSİKOLOJİDE İLERİ OKUMALAR	PSY4215543	Bahar Dönemi	3+0	3	6
Ön Koşul Dersleri	KLİNİK PSİK. SEÇME KONULAR				
Önerilen Seçmeli Dersler	Selected Topics in Clinical Psychology				
Dersin Dili	İngilizce				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Öğr.Gör. Fatma GİRGİN KARDEŞ				
Dersi Verenler	Doç.Dr. Gizem CESUR SOYSAL, Öğr.Gör. Fatma GİRGİN KARDEŞ				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu ders Jacques Lacan'ın teorik ve klinik çalışmalarının daha derinlemesine anlaşılmasını sağlayacaktır. Ders üç bölüme ayrılacaktır: İlk bölümde bazı temel kavramlar ele alınacak, ikinci bölümde bu kavramların sanatla ilişkisi incelenecek ve son olarak bu kavramların bilimle ilişkisi tartışılacaktır. İlk bölümde Lacan'ın jouissance, öznenin oluşumu, ayna aşaması, cinsellik gibi teorik kavramlarına bakacağız; İkinci bölümde Lacancı kavramlara, sanata ve psikanalitik yaklaşıma odaklanacağız; Bu bağlamda Lacancı öğretide ayrıca bilinçdışı, gerçeklik, dil ve arzuyu da inceleyeceğiz. Son olarak bu kavramları bilimin, özellikle nörobilim perspektifinden inceleyeceğiz. Bu amaçla afektif nörobilim ve nöropsikanaliz çalışmalarını ele alacağız.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Giriş,Lacancı Özne,Lacanian Subject,Lacancı Özne,Cinsiyetlenme,Ayna Evresi,Arzu ve Jouissance,Lacancı Sanat ve Edebiyat,Hamlet,James Joyce, Edgar Allen Poe,Lacancı ve Bilim,Afektif Nörobilim ve Nöropsikanaliz,Nöropsikanaliz,Nöropsikanaliz; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci şunları yapabilmelidir:1. Freudcu ve Lacancı teorinin derinlemesine anlaşıldığını gösterin;2. Sanat ve psikanaliz üzerine seçilmiş yazıları tartışabilecektir;3. Bilim ve psikanaliz arasındaki ilişkiyi eleştirebilecektir.			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Giriş				
2	Lacancı Özne	Fink, B 7			
3	Lacanian Subject	Fink, B 8			
4	Lacancı Özne	Fink, B8			
5	Cinsiyetlenme	Jacques Lacan. Fallusun Anlamı. Ecrits p. 575-585 2.			
6	Ayna Evresi	Lacan, J. The Mirror Stage as Formative of the I Function as Revealed in Psychoanalytic Experience. Ecrit			
7	Arzu ve Jouissance	Nestor Braunstein. Desire and jouissance in the teachings of Lacan. (The Cambridge Companion to Lacan)			
8	Lacancı, Sanat ve Edebiyat				
9	Hamlet	Jacques Lacan "Desire and the Interpretation of Desire in Hamlet" in Literature and Psychoanalysis: The Question of Reading: Otherwise (S. Felman, ed., Johns Hopkins UP, 1982).			
10	James Joyce, Edgar Allen Poe				
11	Lacancı ve Bilim	Bruce Fink. Lacanian Subject. B 10.			
12	Afektif Nörobilim ve Nöropsikanaliz	Mark Solms. Feeling Brain. Bölüm 1			
13	Nöropsikanaliz				
14	Nöropsikanaliz				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar

Bruce Fink, The Lacanian Subject.
Jacques Lacan, Ecrits.
Mark Solms. Feeling Brain