

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
CAM TASARIMI VE ÜRETİM TEKNOLOJİLERİ	EUT3258810	Bahar Dönemi	4+0	4	5
<b>Ön Koşul Dersleri</b>					
<b>Önerilen Seçmeli Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Programa Bağlı Seçmeli				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Dr.Öğr.Üye. Seher Oya AKMAN				
<b>Dersi Verenler</b>	Dr.Öğr.Üye. Seher Oya AKMAN				
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Bu ders, cam tasarımı ile ilgili genel tarihi bilgi kazandırmayı, cam üretimi ile ilgili detaylı bilgi kazandırmayı, cam tasarım ve tasarımcıları hakkında bilgi vermeyi ve cam tasarımı uygulamaları yaptırmayı amaçlar.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders; Cam tanımı, formülleri, tipleri, renklendirme,Üfleme tekniği, otomatik üfleme makineleri H28 IS.. kalıp sistemleri ,Proje: şişe ve bardak tasarımı Meyve suyu, alkollü içkiler,Marka geliştirme süreçleri ,Şişe ve bardak tasarımı araştırması,Şişe ve bardak tasarımı ,Üretim detayları,Model yapımı ,Düz cam ve cam elyaf üretim teknikleri,Pres tekniği, makineler, kalıp sistemleri, cam ürün örnekleri,Ayaklı bardak makineleri, kalıp sistemleri santrfüj tekniği, örnekler,Pres tabak ve ayaklı bardak tasarımı ön araştırma ve ilkeler,Pres tabak,Ayaklı bardak tasarımı; konularını içermektedir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>				<b>Öğretim Yöntemleri</b>	<b>Ölçme Yöntemleri</b>
1. Cam tasarımı ile ilgili genel bilgi edinir.				1, 12, 21, 4	D
2. Cam üretim yöntemleri ile ilgili kuramsal bilgi kazanır.				1, 12, 21, 4	D
3. Mevcut cam ürün tasarım ve tasarımcıları konusunda bilgilerini geliştirir.				1, 12, 21, 4	D
4. Bu bilgiler doğrultusunda yeni bir cam nesne tasarımı geliştirir ve üretir				1, 12, 21, 4	D
<b>Öğretim Yöntemleri</b>	1: Anlatım, 12: Örnek Olay, 21: Video, 4: Ağıştırma ve Uygulama				
<b>Ölçme Yöntemleri</b>	D: Proje / Tasarım				
<b>Ders Akışı</b>					
<b>Sıra</b>	<b>Konular</b>	<b>Ön Hazırlık</b>			
1	Cam tanımı, formülleri, tipleri, renklendirme				
2	Üfleme tekniği, otomatik üfleme makineleri H28 IS.. kalıp sistemleri				
3	Proje: şişe ve bardak tasarımı Meyve suyu, alkollü içkiler				
4	Marka geliştirme süreçleri				
5	Şişe ve bardak tasarımı araştırması				
6	Şişe ve bardak tasarımı				
7	Üretim detayları				
8	Model yapımı				
9	Düz cam ve cam elyaf üretim teknikleri				
10	Pres tekniği, makineler, kalıp sistemleri, cam ürün örnekleri				
11	Ayaklı bardak makineleri, kalıp sistemleri santrfüj tekniği, örnekler				
12	Pres tabak ve ayaklı bardak tasarımı ön araştırma ve ilkeler				
13	Pres tabak				
14	Ayaklı bardak tasarımı				
<b>Kaynaklar</b>					
Lundstrom, B., 1989, Glass Casting and Moldmaking, Camp Colton: Vitreous Publication Inc..					
Frantz, S. K., 1989, Contemporary glass, Corning Museum of Glass.					
Lundstrom, B., and Schwoerer, D., 1987, Glass Fusing, Camp Colton: Vitreous Publication Inc.					
Blanche Craig, 2008, Contemporary Glass, Black Dog					