

İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı
2019 - 2020 Eğitim Öğretim Yılı
RADYO YAYINCILIĞI
Ders Tasarımı (Syllabus)

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
RADYO YAYINCILIĞI	RTS2110561	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Ebru Gamze IŞIKSAÇAN				
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Ali Fuat GÜLMEZ				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu dersin amacı radyo yayıncılık araçlarının tanıtılması ve kullanımını uygulamalı öğrencilere aktarmaktır. Ayrıca, öğrencilerin radyo programı yapabilir hale gelmeleridir.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Radyo nedir? Dünyada ve Türkiye’de radyo, radyo çeşitleri,Radyo Yayıncılığının temel öğeleri,Radyo yayın çeşitleri, FM, AM, Sayısal yayıncılık,Radyo Stüdyolarının tanıtımı - Yayın Stüdyoları ve ekipmanları,Yapım Stüdyoları ve ekipmanları,Radyo Stüdyoları - Uygulamalı – Stüdyo,Kayıt ve Montaj yapımı, ses edit programları tanıtımı,Kayıt ve Montaj yapımı, ses edit programları - uygulamalı - Stüdyo,Radyo yayın içerikleri – Program türleri 1,Radyo yayın içerikleri – Program türleri 2 uygulamalı - Stüdyo,Radyo meslekleri,Radyo program yapıcılığı ve özellikleri,Radyo program metin yazımı,Radyo program metin yazımı – uygulamalı – stüdyo kayıt; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
Radyo yayın öğelerini ileri derece öğrenebilecektir			14, 16, 2, 4, 8	C, F	
İleri derece kayıt-montaj yapma becerisine sahip olacaktırlar.			14, 16, 4	D	
Radyo program yapım tekniklerini uygulayabileceklerdir.			14, 16, 4		
Radyo program metin yazabileceklerdir.			14, 16, 4		
Öğretim Yöntemleri	14: Bireysel Çalışma, 16: Proje Temelli Öğrenme, 2: Soru - Cevap, 4: Ağırtırma ve Uygulama, 8: Grup Çalışması				
Ölçme Yöntemleri	C: Ödev, D: Proje / Tasarım, F: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Radyo nedir? Dünyada ve Türkiye’de radyo, radyo çeşitleri				
2	Radyo Yayıncılığının temel öğeleri				
3	Radyo yayın çeşitleri, FM, AM, Sayısal yayıncılık				
4	Radyo Stüdyolarının tanıtımı - Yayın Stüdyoları ve ekipmanları				
5	Yapım Stüdyoları ve ekipmanları				
6	Radyo Stüdyoları - Uygulamalı – Stüdyo				
7	Kayıt ve Montaj yapımı, ses edit programları tanıtımı				
8	Kayıt ve Montaj yapımı, ses edit programları - uygulamalı - Stüdyo				
9	Radyo yayın içerikleri – Program türleri 1				
10	Radyo yayın içerikleri – Program türleri 2 uygulamalı - Stüdyo				
11	Radyo meslekleri				
12	Radyo program yapıcılığı ve özellikleri				
13	Radyo program metin yazımı				
14	Radyo program metin yazımı – uygulamalı – stüdyo kayıt				
Kaynaklar					
Radyo dersleri; Michael Kaye, Radyo tv yayıncılığı; Nureddin Bay, Ses, kayıt müzik teknolojileri; Ufuk Önen, Tüm yönleriyle radyo; Hamza Çakır, tez, slayt sunum					