

## İletişim Fakültesi / Medya ve Görsel Sanatlar Programı

2024 - 2025 Eğitim Öğretim Yılı

## KREATİF MEDYA VE ANALİZ

## Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
KREATİF MEDYA VE ANALİZ	MGS421.0557	Bahar Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Doç.Dr. Başak GEZMEN				
Dersi Verenler	Doç.Dr. Başak GEZMEN				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	KAVRAMSAL ÇERÇEVENİN ÇİZİLMESİ VE ÖRNEKLERDEN MEDYA İÇERİKLERİNİN TANINMASI VE İÇERİK ÜRETİMİ VE UYGULAMA TECRÜBESİNİN AKTARIMINI SAĞLAR.				
Dersin İçeriği	Bu ders; TEMEL KAVRAMLAR, DERS AKIŞI BİLGİSİ,HABER ÇALIŞMALARI HABERİ TANIMA VE ANALİZ ETME,HABER ÜRETİM ÇALIŞMALARI ,DERGİ FORMATLI RÖPORTAJ HABER İÇİN SÖYLEŞİ ÇALIŞMALARI,HALKLA İLİŞKİLERDE BASIN BÜLTENİ YAZIMI BASIN BÜLTENİ ÇÖZÜMLEMELERİ-ÜRETİMİ,RADYO METİNLERİNİ TANIMA VE ÇÖZÜMLEME RADYO METİN TÜRLERİ ANALİZ ÜRETİM,RADYO PROGRAM TÜRLERİ VE PROGRAM ÜRETİM ÇALIŞMALARI ,MEDYA TÜRLERİ ÇALIŞMASI,MEDYADA FOTOĞRAF,HABER FOTOĞRAFI ÇÖZÜMLEME ANALİZ,KREATİF FOTOĞRAF ÜRETİMİ ÇEKİM TEKNİKLERİ YARATICI FOTOĞRAFÇILIK,REKLAM ÇALIŞMALARI ÇÖZÜMLEME VE ÜRETİM,SOSYAL MEDYADA İÇERİK ÜRETİMİ SORYTELLİNG,SES TEKNİKLERİ VE ÜRETİM AŞAMALARI,MEDYADA BELGESEL YAPIMI İÇERİK ÜRETİM,TASARIM ODAKLI ÇALIŞMALAR; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları			Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri	
TEORİK VE PRATİK BOYUTLARIYLA KREATİF MEDYA ALANINA YÖNELİK UYGULAMALAR YAPAR.			16, 3, 37	A, D, H	
TÜM MEDYA İLETİLERİNE YÖNELİK ANALİZ ÇÖZÜMLEME ÇALIŞMALARI YAPAR.			37	A, D, E, F, H	
İÇERİK UYGULAMALARI ARACILIĞIYLA SEKTÖRE YÖNELİK HAZIRLIKLARI ANALİZ EDER.			10, 37	A, D, E, F	
MEDYA İÇERİKLERİNİN KREATİF OLARAK ÜRETİMİNİ YAPAR.			16, 4	A, E	
İÇERİK ÜRETİMİNDE KREATİFLİĞİN GERÇEKLEŞMESİ İÇİN GEREKLİ UNSURLARI AANALİZ EDER.			10, 4	A, E	
Öğretim Yöntemleri	10: Tartışma Yöntemi, 16: Soru - Cevap Tekniği , 3: Probleme Dayalı Öğrenme Modeli, 37: Bilgisayar Ve İnternet Destekli Öğretim, 4: Sorgulama Temelli Öğrenme Modeli				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, D: Sözlü Sınav, E: Ödev, F: Proje Görevi, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	TEMEL KAVRAMLAR, DERS AKIŞI BİLGİSİ	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
2	HABER ÇALIŞMALARI HABERİ TANIMA VE ANALİZ ETME	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
3	HABER ÜRETİM ÇALIŞMALARI	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
4	DERGİ FORMATLI RÖPORTAJ HABER İÇİN SÖYLEŞİ ÇALIŞMALARI	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
5	HALKLA İLİŞKİLERDE BASIN BÜLTENİ YAZIMI BASIN BÜLTENİ ÇÖZÜMLEMELERİ-ÜRETİMİ	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
6	RADYO METİNLERİNİ TANIMA VE ÇÖZÜMLEME RADYO METİN TÜRLERİ ANALİZ ÜRETİM	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
7	RADYO PROGRAM TÜRLERİ VE PROGRAM ÜRETİM ÇALIŞMALARI	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
8	MEDYA TÜRLERİ ÇALIŞMASI	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
9	MEDYADA FOTOĞRAF,HABER FOTOĞRAFI ÇÖZÜMLEME ANALİZ	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
10	KREATİF FOTOĞRAF ÜRETİMİ ÇEKİM TEKNİKLERİ YARATICI FOTOĞRAFÇILIK	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
11	REKLAM ÇALIŞMALARI ÇÖZÜMLEME VE ÜRETİM,SOSYAL MEDYADA İÇERİK ÜRETİMİ SORYTELLİNG	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
12	SES TEKNİKLERİ VE ÜRETİM AŞAMALARI	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
13	MEDYADA BELGESEL YAPIMI İÇERİK ÜRETİM	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
14	TASARIM ODAKLI ÇALIŞMALAR	İlgili medya içeriklerine yönelik örneklerin araştırılması			
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

## Kaynaklar

Radyo Teknikleri, İstanbul Üniversitesi Yayınları: 2003.  
Nilgün Görür Tamer ve diğerleri, Temel Tasarım,Nobel Yayınları: 2012  
Habercinin El Kitabı, Gazetecilik ve Habercilik, Derleyen Seveda Alankuş, IPS İletişim Vakfı Yayınları, 2003 Nevzat Kızılcın, Örneklerle Gazetecilik, Gazeteciler Cemiyeti Yayınları, 1988.