

İletişim Fakültesi / Radyo, Televizyon ve Sinema Programı
2023 - 2024 Eğitim Öğretim Yılı
SENARYO UYGULAMALARI
Syllabus

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
SENARYO UYGULAMALARI	RTS4111991	Güz Dönemi	1+2	2	5
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Programa Bağlı Seçmeli				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üye. Kemal ÇELİK				
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üye. Kemal ÇELİK				
Dersin Yardımcıları	Dr. Öğr. Üye Kemal ÇELİK				
Dersin Amacı	Senaryo yazımı için gerekli bütün temel kavramlar ve konuların öğretilmesi ve bir senaryo yazdırmak.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Senaryo nedir? ,Bir fikir bulmak: logline,Karakter ve çatışmanın yaratılması. ,Senaryoda yapı: Üç perdeli yapı,Sinopsis,Tretman ,Diyalog,Vize,Senaryoda Zaman ,Senaryoda Diyalog, Ses, Müzik kullanımı ,Senaryoyla ilgili yeni güncel kuramlar,Senaryo yazımı,Senaryo yazımı; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Senaryo yazımının temel kurallarını sıralar.Yeni anlatı biçimlerinin sinemada nasıl kullanılabileceğini tartışır.Bir fikirden ve öyküden yola çıkarak bir senaryo metni oluşturur.				6, 9	A, F
Bir kısa film senaryosu yazmış olur.					E, F
Senaryo nasıl yazılır öğrenmiş olur.					E, F
Senaryo analizi yapar.					E
Senaryo yazım aşamalarını bilir ve buna göre senaryo yazabilir.					F, H
Öğretim Yöntemleri	6: Deneyimle Öğrenme Modeli, 9: Anlatım Yöntemi				
Ölçme Yöntemleri	A: Klasik Yazılı Sınav, E: Ödev, F: Proje Görevi, H: Performans Görevi				
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Senaryo nedir?				
2	Bir fikir bulmak: logline	Hotel Rwanda			
3	Karakter ve çatışmanın yaratılması.	Read Beasts of the Southern Wild			
4	Senaryoda yapı: Üç perdeli yapı	The Godfather, Part 2			
5	Sinopsis				
6	Tretman				
7	Diyalog				
8	Vize				
9	Senaryoda Zaman	Yağmurdan Önce / Before The Rain (Milcho MANCHEVSKI, 1994)			
10	Senaryoda Diyalog, Ses, Müzik kullanımı	Trois couleurs: Bleu (Krzysztof Kieslowski, 1993)			
11	Senaryoyla ilgili yeni güncel kuramlar				
13	Senaryo yazımı				
14	Senaryo yazımı				
Değerlendirme Yöntemleri		Sınava Katkısı			
Ara Sınav		40			
Genel Sınav		60			

Kaynaklar
Senaryo Yazımının Temelleri, Syd Field